

Au-delà de nos  
**différences**



# Catalogue

Edition  
**2012**

jeunesse de la bibliothèque de l'AWIPH

PRÈS DE **400 LIVRES ET DVD** QUI PARLENT DE HANDICAP, DE MALADIE, DE DIFFÉRENCE



Agence Wallonne  
pour l'Intégration  
des Personnes Handicapées







# Table des matières

**S'accepter les uns les autres** 4

**S'accepter tel qu'on est** 7

**Documentaires et jeux sur le handicap** 12

**Outils pour animation de groupe** 15

**C'est quoi, ta différence ?** 18

Allergie	19
Amputation	19
Anorexie	19
Arthrite juvénile	20
Asthme	20
Autisme	20
Automutilation	24
Cancer, leucémie	24
Cécité	25
Coma	31
Daltonisme	31
Dépression, mal-être	31
Diabète	32
Dyslexie, troubles d'apprentissage	32
Enurésie	33
Epilepsie	33
Famille d'accueil	34
Fente labio-palatine (bec-de-lièvre)	34
Handicap mental	34
Handicap moteur	36
Hospitalisation	42
Hyperactivité, troubles de l'attention	43
Infirmité motrice cérébrale	43
Maladie d'Alzheimer	44
Maladie de Marfan	45
Maladie neuromusculaire	45
Mort, deuil	45
Mucoviscidose	47
Nanisme, petite taille	47
Obésité	48
Sclérose en plaques	49
Strabisme	49
Surdité	49
Syndrome de Rett	54
Syndrome de Williams	54
Tics et tocs, syndrome Gilles de la Tourette	54
Trisomie	55
Troubles du langage, bégaiement, mutité	57
Troubles mentaux	58





# Introduction

Avec sa bibliothèque pour enfants et adolescents, l'AWIPH participe à l'acceptation de la différence dans notre société.

Naître avec un handicap, être malade, rencontrer un enfant handicapé, côtoyer un adulte différent, être confronté à la mort sont des expériences qui questionnent, qui peuvent entraîner de la tristesse, des peurs, des rejets.

Pour nourrir la réflexion individuellement ou en groupe, des auteurs sensibles à ces problématiques ont écrit des histoires, des documentaires que l'AWIPH conserve et met gratuitement à disposition du public.

Albums dès 3 ans, petits romans pour jeunes lecteurs, romans pour adolescents, DVD de sensibilisation, livres explicatifs, questionnaires, jeux, BD : ce catalogue contient plus de 400 ressources classées par thème.

Le service Documentation de l'AWIPH se tient à votre disposition pour vous prêter ces livres, soit à Charleroi, soit dans un des Bureaux régionaux (Mons, Ottignies, Namur, Dinant, Libramont, Liège).

Pour une animation dans une classe ou un groupe, la bibliothèque de l'AWIPH offre la possibilité d'emprunter une «malle jeunesse» de 30 livres au choix, pour une durée de 2 mois.

N'hésitez pas à utiliser et faire connaître ce catalogue, 5ème édition enrichie de près de 50 nouvelles acquisitions.

Alice BAUDINE,  
Administratrice générale

## Pour tous renseignements :

Centre de Documentation  
Bibliothèque de l'AWIPH  
rue de la Rivelaine 21 – 6061 CHARLEROI  
Tél. : 071/205.743 – 4  
Email : [sdoc@awiph.be](mailto:sdoc@awiph.be)  
Site internet [www.awiph.be](http://www.awiph.be)



# S'accepter

les uns les autres





# S'accepter les uns les autres

## Je t'aime comme tu es



Nouv  
eau

Deux jeunes paysans vendent chaque année des chatons de leur si jolie chatte. Cette fois, elle n'en met qu'un au monde, gros, noir à pois blancs. Ils le gardent. Ce qu'ils ne savent pas encore, c'est

que le roi a une chatte toute pareille et que leur rencontre va être utile au village... A partir de 3 ans.

**DESTUYNDER Claudine, CROIX Jonathan.** – APEM – T21 Binche Hainaut, 2010. – 26 p. – Réf.: 731 / 16098

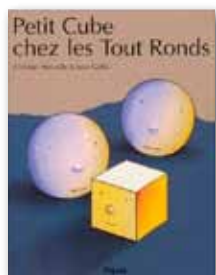
## Quatre petits coins de rien du tout



Petit Carré joue dehors avec ses amis les Petits Ronds, mais au moment de rentrer dans la grande maison, Petit carré ne passe pas, car la porte est ronde. Comment faire? Changer Petit Carré ou découper la porte? A partir de 3 ans.

**RUILLIER Jérôme.** – Billoquet, 2009. – [n. p.] – Réf.: 731 / 15602

## Petit cube chez les tout ronds



Parce que Petit Cube brille dans le noir, il sauve ses amis apeurés dans la nuit. La bibliothèque possède l'édition originale et l'édition tactile, qui offre la traduction en braille sur feuilles intermédiaires en plastique et utilise des matières au lieu du simple dessin. A partir de 3 ans.

**MERVELLE Christian, GOFFIN Josse.**  
Pour l'édition en version tactile: Les Doigts Qui

Rèvent, 2002. – n. p. – Réf.: 731 / 9037

Pour l'édition originale: Mijade, 2000. – 24 p. – Réf.: 731 / 8532

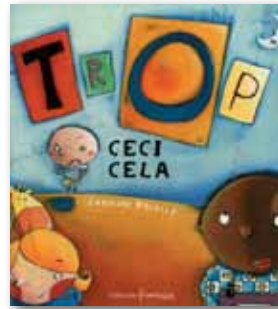
## Un pour tous, tous pour un



Avec une jambe trop longue, Sim le souriceau tombe sans arrêt. Sur son chemin, il rencontre une taupe, une grenouille, un corbeau et un hérisson. Chacun a ses points faibles et ses points forts. Ensemble, ils sont plus forts pour aller découvrir le monde. A partir de 3 ans.

**WENINGER Brigitte, THARLET Eve.** – Nord-Sud, 2006. – 26 p. – Réf.: 731 / 13667

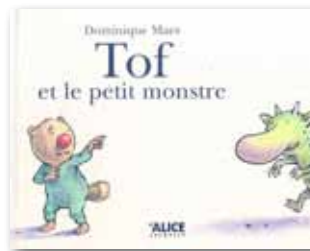
## Trop ceci cela



On est tous différents (trop petit, trop bavard, trop maladroit...). Même David, dans sa chaise roulante, est trop rapide! Un petit album très amusant, qui interpellera tous les enfants. A partir de 3 ans.

**PALAYER Caroline.** – Frimousse, 2002. – 26 p. – Réf.: 731 / 8533

## Tof et le petit monstre



Bill le petit monstre est intégré dans une bande de 4 amis qui prennent sa défense. A partir de 3 ans.

**MAES Dominique.** – Alice Editions, 2001. – [n. p.] – Réf.: 731 / 15713

## Tout le monde dit...



Pour que tous les animaux, qui sont si différents, entrent dans la photo de famille, il faut qu'ils écoutent le photographe. Chacun doit bouger un peu pour être dans le cadre sans gêner les autres... A partir de 3 ans.

**LEROY Jean, MAUDET Matthieu.** – Thomas jeunesse, 2009. – Réf.: 731 / 15445

## Une place pour Edouard



Une petite fille se sent abandonnée par ses parents, car Edouard, son nouveau petit frère, occupe leur temps et leurs pensées. Les mots du papa vont résoudre le problème: Edouard est différent, il faut l'aimer tel qu'il est et l'ai-

der. A partir de 3 ans.

**GERNOT Béatrice, DIGIACOMO Kris.** – Frimousse, 2006. – n. p. Réf.: 731 / 13730





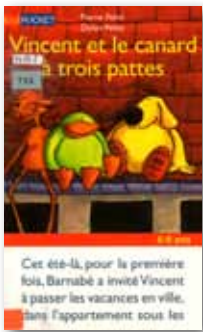
## Borka. Les aventures d'une oie sans plumes



Borka est née sans plumes. Quand l'hiver arrive, tout le monde s'envole en la laissant seule. Borka s'embarque sur un navire où elle se fait des amis et le capitaine la dépose dans un parc de Londres, parmi d'autres gentilles oies qui ne se moquent pas d'elle. A partir de 5 ans.

**BURNINGHAM John.** – Seuil, 2002. – n. p. – Réf. : 731 / 14175

## Vincent et le canard à trois pattes



Vincent est regardé bizarrement par les gens car c'est un chien jaune. Il a du caractère. D'un voyage en ville, il ramène un canard à trois pattes enfermé dans une cage de grenier. Les autres canards, qui ont ri en le découvrant, sont sidérés par sa rapidité à la nage ! A partir de 5 ans.

**PELOT Pierre, PELOT Dylan.** – Pocket, 2001. – 46 p. – Réf. : 732 / 14171

## La légende de Kiski



Kiski le lapin voyageur aux trop longues oreilles est finalement accepté dans le village où il veut passer l'hiver parce qu'il a sauvé la vie des lapinots. L'histoire est suivie d'un dossier illustré de belles photos et consacré à la différence et au handicap. A partir de 5 ans.

**NEVE Andréa.** – Artis-Historia, 1996. – n. p. – Réf. : 731 / 10556

## Fleur de neige



Ce conte a reçu le prix Handilivre 2010 du meilleur livre jeunesse. Il raconte l'histoire de Neige, un petit garçon maladroit qui aime la neige mais qui l'écrase, provoquant la colère des habitants qui s'en servent pour ciseler les étoiles des palais. A partir de 6 ans.

**JOSEPHINE Régine, HUQ Arnaud.** – Gecko Editions, 2008. – Réf. : 731 / 15963

## Mary la penchée



Un matin, Mary se réveille différente, penchée. Rejetée par tout le monde, elle trouvera dans un premier temps sa place dans un cirque comme acrobate et devient «Mary la penchée». Puis elle fuit loin, très loin, sur une planète bleue où elle retrouve les siens. A partir de 7 ans.

**PEETERS Benoît, SCHUITEN François.** – Casterman, 1995. – n. p. – Réf. : 731 / 12646

## Big Man (Le géant)



BD en noir et blanc. Des enfants découvrent un géant attaché à un radeau sur la plage. Une famille de paysans le recueille et le nourrit. Big Man aide aux gros travaux. La petite fille retardée de la famille rit beaucoup avec lui. Mais la police le blesse et il s'enfuit. A partir de 11 ans.

**MAZZUCHELLI.** – Cornélius, 1998. – 40 p. – Réf. : 733 / 16112

## Tête de molaire



Nelly, 14 ans, est née dans des conditions difficiles. Elle en a gardé une tête difforme, qui ressemble à une molaire. Sa grand-mère, qui l'élève, la protège autant que possible des méchancetés. La vie est cruelle pour Nelly. A partir de 13 ans.

**CARRE Claude.** – Actes Sud Junior, 2002. – 75 p. – Réf. : 732 / 16099

Nouv eau

Nouv eau

Nouv eau





# S'accepter

tel qu'on est





## Petit Zèbre à pois



Nouv  
eau

Un petit zèbre né avec des pois noirs veut être comme les autres, mais ses tentatives ne donnent rien de bon. Il décide alors d'assumer sa différence. Il séduit une jolie zébrille avec qui il a un bébé à lignes et à pois. La famille devient la plus célèbre de toute la savane. A partir de 3 ans.

**QUESADA Karine, THIBAUDIER Lucile.** – Bilboquet, 2009. – 32 p. – Réf. : 731 / 16137

## La petite casserole d'Anatole



Nouv  
eau

Depuis qu'il a reçu une casserole sur la tête et que celle-ci s'est attachée à lui, Anatole est devenu bizarre. Il décide de se cacher, jusqu'à ce qu'une dame lui apprenne à se débrouiller malgré cette casserole tout en lui montrant ses dons et

ses qualités. A partir de 3 ans.

**CARRIER Isabelle.** – Bilboquet, 2009. – [ n. p. ] – Réf. : 731 / 15768

## Le chien vert



Nouv  
eau

Contre l'avis de sa jeune maîtresse qui a peur pour lui et voudrait le cacher, Jean-François le chien vert décide de sortir. Il devient la vedette du quartier grâce à son commerce. A partir de 3 ans.

**BIET Pascal.** – Mijade, 2008. – 32 p. – Réf. 731 / 15981

## Si tout m'était possible



Nouv  
eau

On aimerait tous avoir quelque chose que d'autres ont. Par exemple le hérisson aimerait avoir les pattes de la grenouille pour sauter par-dessus les routes. Une tendre histoire pour se rendre compte qu'on a tous quelque chose qui peut faire envie... A partir de 3 ans.

**VENT DES HOVES Yaël** – Alice Editions, 2007. – 25 p. – Réf. : 731 / 15998

## Yoyo : Il n'y en a pas deux comme moi



Nouv  
eau

Comme tous ceux qu'il aime et qui l'aiment (son papa, sa maman, sa petite sœur, son ami), Yoyo est unique, il n'y en a pas deux comme lui ! En introduction, 2 pages sur l'importance de renforcer l'estime de soi chez l'enfant. A partir de 3 ans.

**HEBERT Marie-Francine, FAVREAU Marie-Claude.** – Editions Enfants Québec, 2008. – 32 p. – Réf. : 731 / 15982

## Je suis comme je suis

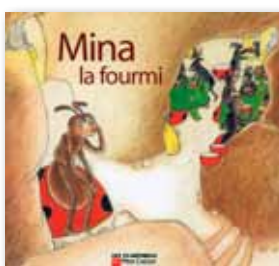


Nouv  
eau

Pixi le hérisson trouve que tant d'autres animaux sont plus beaux, plus doux, plus brillants que lui ! Il se trouve insignifiant... Mais le crocodile et ses autres amis sont là pour le rassurer : s'ils l'aiment, c'est parce qu'il est tel qu'il est. A partir de 3 ans.

**ROWE John, ELSCHNER Géraldine.** – Minedition, 2009. – [ n. p. ] – Réf. : 731 / 15771

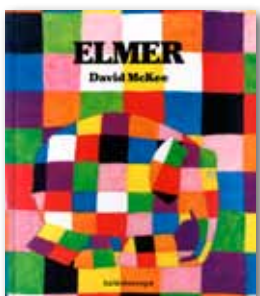
## Mina la fourmi



Mina n'accepte pas d'être considérée comme une pauvre petite chose inutile parce qu'elle est différente (elle a une patte en moins). Elle va réagir, persuadée qu'elle a un rôle à jouer dans la fourmilière. A partir de 3 ans.

**CHAPOUTON Anne-Marie.** – Flammarion, 1990. – 16 p. – Réf. : 731 / 12348

## Elmer

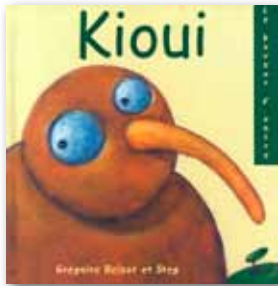


Elmer, le petit éléphant bariolé, doit continuer à faire rire ses amis, au lieu de vouloir à tout prix ressembler à ses congénères. A partir de 3 ans.

**MCKEE David.** – Kaléidoscope, 2002. – 32 p. – Réf. : 731 / 8852



## Kioui



Un petit oiseau né sans aile devient plus fort que les autres en développant ses compétences. Grâce à son imagination, il parvient à trouver une solution pour pallier son problème. A partir de 3 ans.

**REIZAC Grégoire, STEG.** – *Le Buveur d'encre*, 2002. – 30 p. – Réf.: 731 / 14774

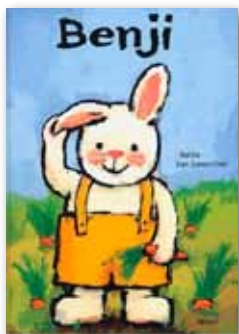
## Histoire d'un chien qui voulait voler



Icare comprend le grand bonheur qu'il a de pouvoir courir et arrête de vouloir voler. A partir de 3 ans.

**TIOURINA Svetlana.** – *Bilboquet*, 1999. – 24 p. – Réf.: 731 / 8446

## Benji



Un petit lapin à l'oreille pendante, qui voulait être comme les autres, finit pas s'accepter, en se rendant compte que les autres l'aiment tel qu'il est. A partir de 3 ans.

**VAN GENECHTEN Guido.** – *Milan*, 1999. – 28 p. – Réf.: 731 / 5506

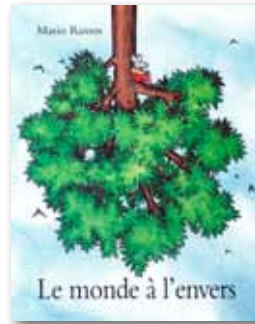
## Chavert et Rougecroco



Un croco rouge aide un chat vert à voir la vie en rose et à se faire accepter des autres. A partir de 3 ans.

**DEBECKER Benoît.** – *Albin Michel*, 2003. – n. p. – Réf.: 731 / 10552

## Le monde à l'envers



Rémi le souriceau est mal dans sa peau et pour cause, il voit le monde à l'envers. A partir de 3 ans.

**RAMOS Mario.** – *L'Ecole des Loisirs*, 2006. – 35 p. – Réf.: 731 / 15661

## Le jour où l'hippopotame a voulu changer de cou



Les animaux ont voulu un jour avoir la chance d'avoir ce qu'ils enviaient chez les autres, puis ils ont compris leur erreur. Les humains, eux, continuent à n'être jamais contents de ce qu'ils ont ! A partir de 4 ans.

**ROBERT-CHAPRON Emmanuelle.** – *Maison des petits bonheurs*, 2004. – 30 p. – Réf.: 731 / 12535

## L'histoire de la girafe blanche qui voulait ressembler à une vraie girafe



Albina se ridiculise en voulant devenir comme les autres. Heureusement elle va comprendre l'utilité de son pelage spécial. A partir de 4 ans.

**GUIRAUD Florence.** – *De La Martinière Jeunesse*, 2006. – n. p. – Réf. 731 / 14176

## Neigeuse, la merlette blanche



Neigeuse est née différente : elle est blanche. Elle souffre d'un albinisme avec retard mental. Neigeuse grandit repliée dans son monde. L'arrivée d'un pigeon voyageur qui la définit autrement, comme un «Oiseau rare», va ouvrir une porte pour elle. A partir de 5 ans.

**STAMMLER Annie.** – *L'Harmattan*, 1999. – 36 p. – Réf.: 731 / 3645



## Mimi l'oreille



Après de multiples tentatives infructueuses pour se trouver une deuxième oreille, Mimi décide de rester comme il est. A partir de 5 ans.

**LECAÏE Olga, SOLOTAREFF Grégoire.** – *L'Ecole des Loisirs, 2003.* – 36 p. – Réf. : 731 / 10523

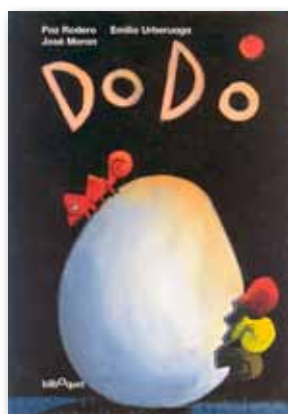
## L'enfant qui avait deux yeux



Un enfant qui a 2 yeux sur une planète où tous les habitants n'ont qu'un œil : quelle tristesse et quel échec ! Mais il est le seul à voir les couleurs : à lui le succès. A partir de 5 ans.

**SANCHEZ GARCIA José Luis, PACHECO Miguel Angel, WEHSELL Ulises.** – *Mijade, 2001.* – n. p. – Réf. : 731 / 13347

## Dodo



Un œuf énorme est tombé dans la jungle. En sort un gros oiseau qui se demande qui il est. Il pose la question à d'autres animaux qui ne savent pas lui répondre. Soudain, d'autres œufs tombent : le reste de la famille ! Dodo les présente à ses nouveaux amis. A partir de 5 ans.

**RODERO Paz, MORAN José, URBERUAGA Emilio.** – *Bilboquet, 2003.* – n. p. – Réf. : 731 / 13524

## Des fleurs pour Angelina



Un petit garçon étrange, qui a des fleurs qui lui poussent sur la tête, aime une petite fille à la jambe trop courte. A partir de 5 ans.

**WOJTOWICZ Jen, ADAMS Steve, DUCHESNE Christiane.** – *Dominique et Compagnie, 2006.* – n. p. – Réf. : 731 / 14207

## Le monsieur, la dame et quelque chose dans le ventre



Un couple très amoureux se prépare dans la joie à la venue de son premier bébé. Déception : le bébé qui naît est un petit singe. Que faire ? L'échanger contre un autre, un vrai bébé ? Non, c'est leur enfant, ils l'aiment tel qu'il est. Lui aussi pourra devenir quelqu'un plus tard. A partir de 6 ans.

**AAKESON Kim Fupz, ERIKSSON Eva.** – *L'Ecole des Loisirs, 2004.* – 25 p. – Réf. : 731 / 11497

## Le manège de petit Pierre



L'histoire vraie de Pierre Avezard, surnommé Petit Pierre : né en 1909 borgne et quasi sourd-muet, il est rejeté de l'école et se met à fabriquer, avec des déchets de fer, un manège fabuleux. Ce manège est conservé depuis lors et peut se visiter. A partir de 6 ans.

**PIQUEMAL Michel, MERLIN Christophe.** – *Albin Michel, 2005.* – [32] p. – Réf. : 731 / 13358

## Tatie la vie



La super nounou de Julie, Tatïe, a des cannes et des chaussures à grosses semelles car elle a eu un accident quand elle était danseuse. Pourtant Tatïe prend la vie du bon côté : elle va même se marier ! A partir de 6 ans.

**LAURENCIN Geneviève, LAPOINTE Claude.** – *Actes Sud Junior, 2000.* – 75 p. – Réf. : 732 / 8482

## L'indien qui ne savait pas courir



Hutché, le petit indien Dakota, boîte et fuit les autres qui se moquent. Il découvre qu'il a le pouvoir de calmer les chevaux et trouve ainsi sa place dans le monde. A partir de 6 ans.

**SAUERWEIN Leigh, LANDIS Urs.** – *Bayard Jeunesse, 2001.* – 42 p. – Réf. : 732 / 8481



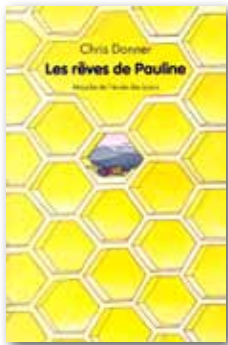
## C'est pas juste !



Sophie est triste à cause de grandes oreilles dont tout se moque à l'école. Heureusement, Bruno n'est pas comme les autres. A partir de 7 ans.

**ENGLEBERT Eric, DUBOIS K. Claude.** – Grasset Jeunesse, 2005. – 45 p. – Réf. : 732 / 13321

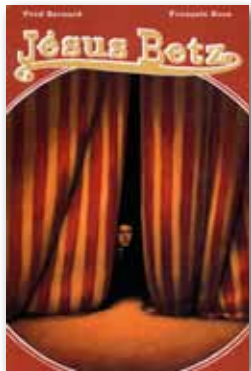
## Les rêves de Pauline



Comment être heureuse et pleine d'humour quand on est une petite abeille sans ailes ? Pauline a un don : elle rêve beaucoup et en fait profiter les autres. A partir de 7 ans.

**DONNER Chris.** – L'Ecole des Loisirs, 2008. – 79 p. – Réf. : 732 / 14885

## Jésus Betz



Jésus Betz est né sans bras ni jambes. Il travaille d'abord comme vigie sur un baleinier, puis comme monstre dans un cirque, où il rencontre la femme de sa vie. Ils s'enfuient et montent ensemble un spectacle. A partir de 7 ans.

**BERNARD Fred, ROCA François.** – Seuil, 2001. – 29 p. – Réf. : 731 / 8445

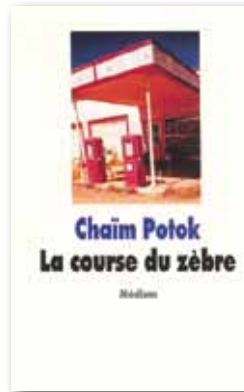
## Robinsone



Pas facile d'avoir bon caractère quand vos parents sont à l'étranger et vous mettent dans un internat sinistre, quand vous boîtez et que vous allez peut-être vous retrouver dans une chaise roulante, et en plus, que votre meilleure amie vous laisse tomber. A partir de 12 ans.

**JULLIARD Claire.** – L'Ecole des Loisirs, 2001. – 180 p. – Réf. : 732 / 11487

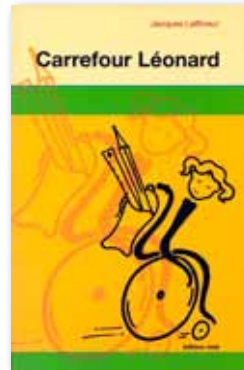
## La course du zèbre



Il y a des rencontres décisives qu'on fait parce qu'un jour, on a cru que tout était perdu. Les adolescents de ces 5 nouvelles en ont fait l'expérience. Ils ont vécu un accident, un deuil, une angoisse, un secret trop lourd à porter, une souffrance et ont surmonté l'obstacle. A partir de 12 ans.

**POTOK Chaim.** – L'Ecole des Loisirs, 2001. – 163 p. – Réf. : 732 / 8493

## Carrefour Léonard



Un enfant handicapé peut-il en vouloir à ses parents de l'avoir laissé naître en sachant qu'il serait handicapé ? Le jeune narrateur, en chaise roulante, s'informe auprès d'internet, d'un avocat et en tire ses propres conclusions, argumentation à l'appui. A partir de 14 ans.

**LAFINEUR Jacques.** – Mols, 2005. – 111 p. – Réf. : 732 / 13526



# Documentaires

et jeux sur le handicap





## Vivre avec un handicap



Le médecin Catherine Dolto parle du handicap aux enfants. Un langage de douceur et de vérité pour évoquer le regard des autres, la difficulté à communiquer, le sentiment de colère ou de culpabilité ressenti par l'entourage. A partir de 3 ans.

**DOLTO Catherine.** – Gallimard Jeunesse, 2008. – Réf. : 731 / 15169

## Le handicap



Au fil des feuilles de papier glacé indéchirable aux dessins très colorés, les petits font connaissance avec Luc qui se déplace en fauteuil, Anne qui ne voit pas, Jean qui pour communiquer, fait des gestes avec les mains, Léna, dont une minuscule anomalie l'a fait naître trisomique... A partir de 3 ans.

**LEDU Stéphanie, RICHARD Laurent.** – Milan, 2007. – 29 p. – Réf. 725 / 14593

## Le petit livre vert du handicap : au-delà des différences



Ce livret haut en couleurs répond aux questions des enfants sur le handicap. Le handicap, qu'est-ce que c'est ? – La vie à la maison – La vie à l'école – Vivre la ville – Sortir, jouer, voyager – Quel avenir ? Adapté aux jeunes de 6 à 12 ans.

**CHAZET M.** – Editions du Moutard, 2004. – 24 p. – Réf. : 725 / 13359

## Changeons de regard. Faut pô avoir peur



Illustrations de Zep, créateur de Titeuf. Pour dédramatiser le handicap.

**Handicap International,** Glénat, 2003. – 27 p. – Réf. : 725 / 13731

## Comment on fait quand on est handicapé ?

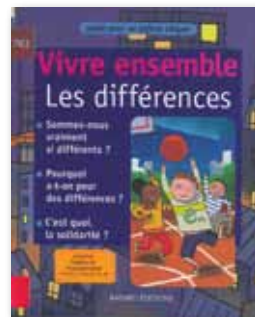


Une pédiatre répond aux questions posées par des élèves de 8 à 10 ans au sujet du handicap, à partir de situations connues et d'histoires tirées de livres jeunesse. Chaque question ou réflexion suivie des réponses apportées occupe une double page.

**DE LEERSNYDER Hélène, BORDET Sophie, LAGET Elisa.** – Bayard Jeunesse, 2010. – 69 p. – Réf. : 725 / 15905

Nouv  
eau

## Vivre ensemble les différences. Guide pour un enfant citoyen



Une histoire, un documentaire et un jeu-test permettent à l'enfant de comprendre que chacun a une place et un rôle à jouer dans la société. 3 thèmes traités : le handicap, le racisme, l'injustice. A partir de 7 ans.

**DUBOST Jean-Claude, RUFFAULT Charlotte.** – Bayard Editions, 1999. – 53 p. – Réf. : 725 / 3748

## Petits contes des enfants croqués



Un grand album illustré de photos qui donne la parole aux enfants handicapés, à leurs copains, à leurs frères et sœurs. A partir de 8 ans.

**SMETS Christophe, PAY Tanguy, POUSSIN Martial.** – La Boîte à Images, 2008. – Réf. : 731 / 15157

## Tu as le droit



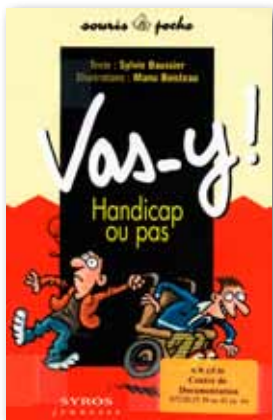
Un livre qui présente aux enfants, sous une forme simple et compréhensible, la Convention signée en décembre 2006 à l'ONU sur les droits de 650 millions de personnes handicapées. A partir de 9 ans.

**POCZ Borbala, CSANYI Dora, KARPATI Tibor, JENNER-METZ Florence.** – Callicéphale, 2008. – [n. p.] – Réf. : 731 / 15769

Nouv  
eau



## Vas-y ! Handicap ou pas



Documentaire de poche, illustré de dessins sympathiques, qui présente le handicap aux jeunes, les aide à savoir comment aider sans s'imposer, sans peur et sans pitié, dans un esprit positif et amical. A partir de 9 ans.

**ALLEMAND-BAUSSIÈRE Sylvie, BOISTEANU Manu.** – Syros, 2001. – n. p. – Réf. : 725 / 6991

## Les handispensables : 50 cartes jeu sur le handicap questions, actions vivre ensemble



Nouv  
eau

Un jeu pratique à jouer seul ou en famille, entre amis, en voiture, sur la plage... pour enrichir ses connaissances sur les handicaps et développer de nouvelles attitudes. Illustré par les personnages de «la bande à ED», la bédé de Jak et Geg qui met en scène des héros handicapés. A partir de 10 ans.

**CARPIER Benoît.** – Grrr...art, 2009. – Réf. : 725 / 16088

## La différence



Un album documentaire pour les 8 – 12 ans qui explique les différences (de langue, de coutumes, de façon de vivre, dans les arts, les religions) et illustre ces thèmes par des photos. Le racisme, le handicap, la pauvreté, la guerre, les Droits de l'Homme sont également évoqués.

**FIJALKOW Jacques, GARCIA Joëlle, CAYRE Patrice.** – Magnard, 1999. – 32 p. – Réf. : 725 / 8563

## Qu'est-ce qu'il a ? Le handicap



Documentaire pour les 9 – 13 ans qui répond à leurs questions sur le handicap et les personnes handicapées.

**RUBIO Vanessa, FORTIER Nathalie, FAVARO Patrice.** – Autrement Jeunesse, 2002. – 48 p. – Réf. : 725 / 8534

## Handicap, même pas peur !



Ce guide répond à toutes les questions que se posent les préadolescents et donne des conseils pour dépasser la peur du handicap. Il se présente comme un livret avec des planches de bande dessinée, des mémos, etc. A partir de 11 ans.

**BOUTAUDOU Sylvie, LEBOT Sophie.** – Milan, 2007. – 45 p. – Réf. : 733 / 11445

## Un copain pas comme les autres... C'est vrai, il est handicapé. Mais pour moi, c'est surtout Raphaël



Conseils, astuces et solutions simples à des situations parfois compliquées ... telles que par exemple avoir un frère, une sœur, une copine, un copain handicapé. A partir de 12 ans.

**ALLEMAND-BAUSSIÈRE Sylvie, TOSSAN Olivier.** – De La Martinière Jeunesse, 2000. – 105 p. – Réf. : 725 / 4145





# utils

pour animation de groupe





## Au-dessus des nuages



Un DVD où les enfants partent à la rencontre d'enfants pleins de vie, intelligents, drôles, attachants, aux personnalités fortes et pourtant handicapés.

**PUIG-GRENETIER Caroline, LEBARD Stéphane, LHORME Véronique, NARDINO Marc.** – Une souris verte, 2008. – Réf. : 725 / 15017

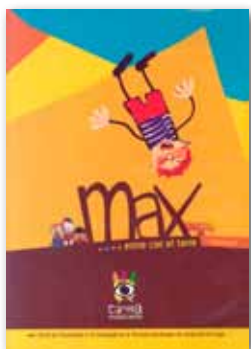
## Le Pays d'Igor



Ce DVD contient un spectacle de théâtre sur l'histoire d'un enfant qui ne parle pas (55 min), des reportages sur les réactions de spectateurs (12 min), un conte, «Nuage et Igor», avec la voix de Pascal Duquenne (9min). Avec une brochure qui propose des animations de sensibilisation.

**VIENOT Mary, VIENOT Michel.** – Compagnie Le Puits, 2005. – Réf. : 725 / 14037

## Max entre ciel et terre



Max vit à l'envers, les pieds au plafond, attiré par le ciel ! Pas facile dès lors de vivre parmi les copains. Un livret accompagne ce film d'animation réalisé par 35 enfants de deux classes primaires de Liège, une de l'enseignement ordinaire et l'autre de l'enseignement spécialisé. A partir de 6 ans.

**Université de Liège, Atelier «Caméra Enfants Admis»,** 2004. – Réf. : 725 / 11201

## Cou de pouce



Vidéo réalisée par des enfants de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire. Leur vision du handicap et des personnes handicapées. A partir de 6 ans.

**Atelier «Caméra Enfants Admis»,** 2000. – Réf. : 725 / 4411

## La goutte d'eau



Un court-métrage qui raconte en langue des signes le parcours d'une goutte d'eau de son nuage jusqu'à la mer. Ce court métrage a été présenté dans plusieurs festivals. A partir de 6 ans.

**SIONNET Carole.** – SIONNET Carole, 2005. – Réf. : 725 / 14393

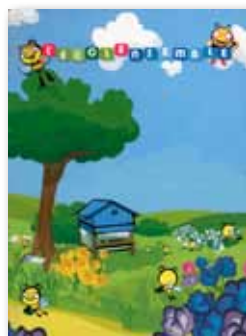
## La galaxie des différences



Ce petit livre de poche peut servir pour réaliser une animation de classe destinée à faciliter l'accueil et l'intégration d'un élève avec un handicap. A partir de 7 ans.

**GIRARD Sophie, BERGHELLA Nadia.** – Editions Académie Impact, 2004. – 39 p. – Réf. : 732 / 13299

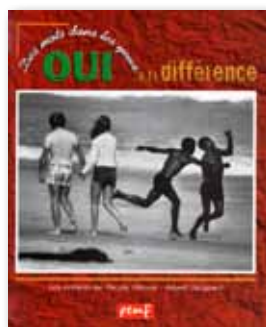
## L'école ensemble



Ce DVD est conçu comme une « boîte à outils » pour les enseignants autour de l'accueil d'enfants déficients sur le plan mental. Il se compose de dessins d'animation avec 2 abeilles un peu spéciales, de fiches pédagogiques et méthodologiques, de fiches médias et de témoignages vidéos.

**Union Nationale des Parents d'Enfants Inadaptés,** 2006. – Réf. : 725 / 14055

## Oui à la différence. Des mots dans les yeux



Livre de photos interpellantes avec les commentaires des enfants et d'Albert Jacquard. Une source d'inspiration pour une animation en classe. A partir de 8 ans.

**ECOLE VITRUE, JACQUARD Albert.** – PEMF, 2004. – 41 p. – Réf. : 725 / 11202



### Poèmes et lettres pour la fraternité : « Etre handicapé »



Suite à un concours lancé par la Ligue des droits de l'Homme, plus de 2000 enfants dans le monde ont écrit des poèmes sur le thème «Etre handicapé». A partir de 9 ans.

**Ligue des droits de l'homme**, 2004. – 108 p. – Réf. : 732 / 12604

### Je suis normal, tu es normale, qui est normal? A la rencontre des personnes en situation de handicap mental



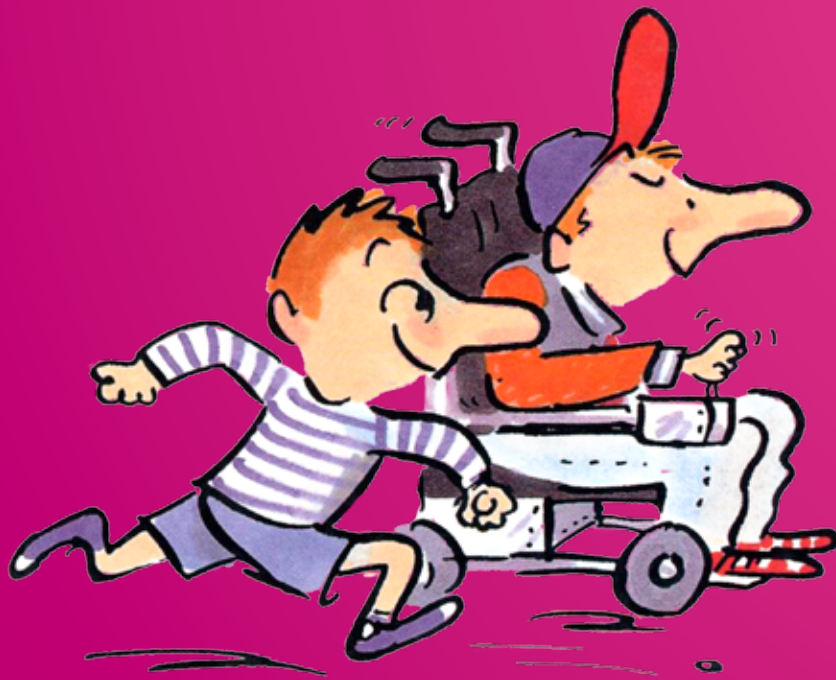
Un dossier avec des fiches à compléter, pour mieux vivre avec des personnes ayant un handicap mental. Pour jeunes de 12 à 14 ans.

**BÜRGI Alexandra, FRANZ Susanne, KÜNZLER Andrea, WERMELINGER Regula.** – Médecine & Hygiène, 2006. – 101 p. – Réf. : 725 / 13749





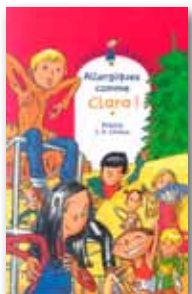
# C'est quoi, ta différence ?





## Allergie

### Allergiques comme Clara



Nouvelle dans sa classe, Clara explique son allergie. D'autres enfants racontent leurs maladies, petites et grandes, leurs accidents. La classe crée la bande des B.M.C., les Blessés Malades Courageux ! A partir de 6 ans.

**PAKITA, CHABOT J.-P.** – Rageot Editeur, 2008. – 28 p. – Réf. : 731 / 15147

## Amputation

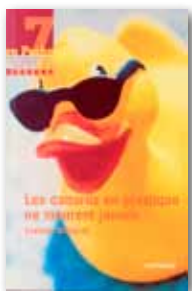
### L'enfant multiple



Omar Jo arrive de Beyrouth en guerre avec un bras en moins et se trouve une nouvelle famille en la personne de Maxime le forain. A partir de 9 ans.

**CHEDID André.** – Flammarion, 1989. – 25p. – Réf. : 732 / 8495

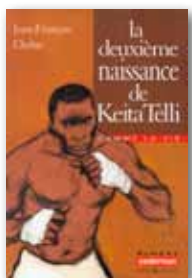
### Les canards en plastique ne meurent jamais



Suite à un accident, Isalune perd plusieurs doigts. Ses amis l'aident à affronter le regard des autres grâce à la mise en scène d'un spectacle. A partir de 9 ans.

**ILWERTH Evelyne.** – Averbode éditions, 2005. – 93 p. – Réf. : 732 / 15049

### La deuxième naissance de Keita Telli



Keita, champion de boxe, doit être amputé de la moitié d'une jambe, suite à un accident. Il va se trouver une nouvelle vie. A partir de 10 ans.

**CHABAS Jean-François, BLAIN Christophe.** – Casterman, 1999. – 122 p. – Réf. : 732 / 13374

### La douleur fantôme. Tome 1 : Plus rien qu'un souvenir & Tome 2 : Les blessures invisibles



BD. Vanessa doit faire un double deuil : celui de son bras droit et celui de sa sœur jumelle, disparue depuis 3 ans. Pour adolescents.

**ROBIN Alexis, HYE JUN Byun.** – Paquet, 2008 et 2009. – 47 p. – Réf. : 733/ 14877 – 15382

## Anorexie

### Zouck



Anouck, dite Zouck n'a qu'une passion dans la vie, la danse. Elle décide de perdre du poids et en devient anorexique. S'ensuivent alors des problèmes de non-communication, d'incompréhension, de souffrances, d'angoisse et de solitude. A partir de 11 ans.

**BOTTERO Pierre.** – Flammarion, 2004. – 152 p. – Réf. : 732 / 13375

### Maigre Maya



Maya, 15 ans, se sent invisible aux yeux de ses parents et décide de se présenter dans un café qui cherche une serveuse. Elle va y trouver une aide inattendue. A partir de 12 ans.

**KOCHKA.** – Grasset Jeunesse, 2004. – 99 p. – Réf. : 732 / 11627

### Petite

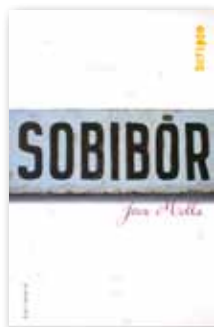


Nouk décide de ne plus manger à 13 ans. Elle obéit et remange à l'hôpital, mais, au fond d'elle-même, rien ne change. Roman à partir de 12 ans.

**BRISAC Geneviève.** – L'Ecole des Loisirs, 2005. – 164 p. – Réf. : 732 / 13373



## Sobibor



Emma, 17 ans, anorexique, découvre un secret de famille : il y a un lien hon- teux entre sa grand-mère récemment décédée et le camp de concentration de Sobibor. A partir de 13 ans.

**MOLLA Jean.** – Gallimard Jeunesse, 2003. – 192 p. – Réf. : 732 / 10473

## Trouble tête



L'auteur est une jeune fille de 14 ans, surdouée, victime de dépres- sion et d'anorexie. Mathilde raconte son séjour en clinique et sa volonté d'en sortir. En fin d'ouvrage, une psychologue apporte son regard sur l'adolescence, la dépression, la précocité. A partir de 13 ans.

**MONAQUE Mathilde.** – Les Arènes, 2006. – 211 p. – Réf. : 732 / 13599

## Maintenant, c'est ma vie



Roman pour adolescents qui a rem- porté de nombreux littéraires. Une jeune américaine de 14 ans, ano- rexique à cause de circonstances familiales pénibles, découvre en Angleterre, dans des circonstances cauchemardesques, un sens à sa vie. A partir de 14 ans.

**ROSOFF Meg, COLLON Hélène.** – Albin Michel, 2004. – 238 p. – Réf. : 732 / 14865

## Pouvoir se taire, et encore



Dina, 16 ans, tombe dans le piège de l'anorexie, alors que tout sem- blait bien se passer dans sa vie. Elle connaît problèmes relationnels et hospitalisation avant de trouver le chemin d'un relatif mieux-être, grâce à la danse et au dessin. A partir de 14 ans.

**VERMOT Marie-Sophie.** – Thierry Magnier, 2002. – 95 p. – Réf. : 732 / 13393

## Arthrite juvénile

### Guerre dans mon corps. Un témoignage sur l'arthrite juvénile



En suivant l'histoire de Chloé, les enfants apprennent ce qu'est le « rhumatisme de l'enfant ». En fin de livre, 15 pages d'information sur cette maladie, pour les plus grands et les accompagnants.

**VANDELOO Ann, RUELL Kristina.** – Davidsfonds, 2006. – 48 p. – Réf. : 731 / 14087

## Asthme

### La citrouille olympique



Arno, un petit garçon asmathique, à défaut d'une médaille olympique, obtient celle du courage. A partir de 7 ans.

**BEN KEMOUN Hubert.** – Nathan, 2000. – 38 p. – Réf. : 732 / 8834

## Autisme

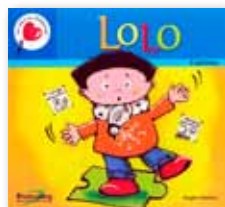
### Mon petit frère de la lune



Film d'animation de 5'53". Coline, une petite fille, parle des particu- larités de son petit frère, qui regarde toujours vers la lune et aime ce qui brille. Pour qu'il joue avec elle, elle claque sa langue, met un chapeau de fée et se met à courir : son petit frère la poursuit alors en riant.

**PHILIBERT Frédéric.** – Autistes dans la cité. – 2007. – Réf. : 355 / 16038

### Lolo : l'autisme



Un petit garçon explique les diffé- rences entre son ami Lolo et lui et ce qu'ils font ensemble à l'école. A partir de 3 ans.

**MARLEAU Brigitte.** – Boomerang, 2009. – 24 p. – Réf. : 731 / 15263

Nouv  
eau



## Le monde d'Eloi



Avec l'aide de l'éducatrice, les camarades d'Eloi, 4 ans, parviennent à mieux le comprendre et à l'accepter avec ses différences. A partir de 3 ans.

**MARTEL Sophie, BATTUZ Christine.** – Editions Enfants Québec, 2008. – [n.p.] – Réf. : 731 / 15745

## Epsilon : un enfant extra-ordinaire



Un livre écrit par la maman d'un enfant autiste pour expliquer ce que ressentent les enfants autistes, les stéréotypies, ce qui les intéresse. En annexe, la définition de l'autisme et les signes de l'autisme. A partir de 3 ans.

**LAURENT Lydie, CELLIER Véronique.** – Autisme France Diffusion, 2008. – 26 p. – Réf. : 731 / 14800

## L'antenne cassée ou l'autisme expliqué aux tout-petits



Deux enfants s'interrogent sur le comportement de François, qui se met à rire en agitant les mains quand la télé se brouille à cause de la tempête de neige dehors. L'éducatrice du groupe leur explique la maladie de François. A partir de 3 ans.

**TARDIF Jocelyne.** – Editions Corne de Brume, 2004. – 9 p. – Réf. : 731 / 12532

## Un personnage extraordinaire



Selon Pierre qui l'explique devant sa classe, son frère Victor, autiste, est la personne la plus extraordinaire qu'il connaisse. A partir de 5 ans.

**HANOT Christine, SCHOONVAERE Laurent.** – La Jeune Chambre Internationale des 3 Frontières, 2007. – n.p. – Réf. : 731 / 14219

## Paul-la-toupie



Thomas a du mal à ne pas se laisser décourager par les réactions de son grand frère, Paul, 9 ans et autiste. A partir de 5 ans.

**LAURENCIN Geneviève, BOUCHER Michel.** – Editions du Rocher, 2004. – n.p. – Réf. : 731 / 11190

## J'ai un copain autiste



Un petit garçon explique ses jeux avec ses amis Florian et Adrien, autiste. A partir de 5 ans.

**LARCHEZ Michèle, TREIBER Francis, AUTISME ALSACE.** – Les Editions d'Alsace, Autisme Alsace, 2001. – 24 p. – Réf. : 731 / 6999

## Pibi



Un album coréen qui l'histoire vraie de l'auteur qui, enfant, s'est lié d'amitié avec un enfant autiste. A partir de 6 ans.

**SONG Jin-heon.** – Le Sorbier, 2008. – 20p. – Réf. : 731 / 14713

## Nuage et Igor, l'histoire d'un âne et de son maître



L'histoire vraie, racontée par ses parents, de l'amitié entre un jeune enfant autiste et son âne, jusqu'à ce que la mort les sépare. A partir de 6 ans.

**VIENTOT Mary, VIENTOT Michel, FAURE Jacques-Félix.** – CRER, 2007. – 30 p. – Réf. : 731 / 14737

## La clé des songes



Comment aimer une sœur autiste qui fait peur avec ses comportements bizarres et ses cris, quand on est une princesse de conte de fées ? A partir de 6 – 7 ans.

**JOSEPHINE Régine, MANDINE Selma.** – Gecko Editions, 2006. – 30 p. – Réf. : 731 / 14049

## Aurélien l'enfant autiste



Marie Le Bihan, maman d'Aurélien, raconte et illustre l'univers où vit son fils, ce qu'il aime, ce qui lui fait peur. Dans la postface, l'auteur raconte l'évolution d'Aurélien depuis sa naissance jusqu'à ses 10 ans. A partir de 6 – 7 ans.

**LE BIHAN Marie.** – Autisme France Diffusion, 2005. – 24 p. – Réf. : 731 / 14801



## Le liseron de Jules



Hugo est déçu de son petit frère Jules, autiste, qui ne grandit pas comme les autres. Il veut même s'en débarrasser. En fin d'ouvrage, des conseils pour dialoguer autour des notions de culpabilité, d'aveu et de confrontation à la différence. A partir de 8 ans.

**KOCHKA, LATYK Olivier.** – Belin, 2002. – 29p. – Réf. : 732 / 13520

## Iséo et le jeune autiste



Iséo et ses amis font la connaissance de Mathieu, autiste. Grâce à la maman de Mathieu, ils découvrent ce qu'est l'autisme, ses conséquences – notamment sur le plan familial – et les activités qui peuvent aider les jeunes autistes. A partir de 8 ans.

*Chadu, 1998. – 15 p. – Réf. : 733 / 6472*

## Maria et moi



BD. L'auteur raconte avec humour et tendresse une semaine de vacances dans un hôtel avec sa fille Maria, 12 ans, autiste. Il explique les rituels dont Maria s'entoure, sa mémoire des noms époustouflante, ses cris, les regards déplaisants qu'il remarque autour d'eux. A partir de 9 ans.

**GALLARDO Miguel, GALLARDO Maria.** – Rackham, 2011. – 60 p. – Réf. : 733 / 15961

## Ces enfants qui ne viennent pas d'une autre planète : les autistes



L'auteur, psychologue, écrivain et clown, raconte les enfants autistes. A partir de 9 ans.

**BUTEN Howard.** – Gallimard Jeunesse, 2001. – 74 p. – Réf. : 725 / 7818

## Le trésor de Cannelle



Cannelle, 11 ans, découvre un caillou sur une plage en Bretagne. Léo, un jeune qui a le syndrome d'Asperger, découvre que ce caillou cache une pointe de flèche gravée. Grâce à l'intelligence de Léo, Cannelle et ses amis vont retrouver le trésor du chevalier Frater. A partir de 9 ans.

**DUVERT Anne, GIFFO Béatrice.** – Les Editions Buissonnières, 2006. – 95 p. – Réf. : 732 / 14325

## Gabriel



Gabriel, nouvel arrivé à l'école, est très étrange : très doué pour certaines choses, incapable d'en faire d'autres, souvent dans son monde. Certains enfants se moquent de lui. A la fin de l'histoire, l'intégration est réussie et nous apprenons que Gabriel a le syndrome d'Asperger. A partir de 9 ans.

**MOTSCH Elisabeth, DUMAS Philippe.** – L'Ecole des Loisirs, 2006. – 6 p. – Réf. : 732 / 14172

## Amour, patates et rock'n'roll



Julia, 14 ans, a un frère jumeau autiste qu'elle cache à ses copains et copines. Elle va découvrir qu'elle n'a plus envie d'être comme tout le monde, ni que son frère le soit. A partir de 10 ans.

**LAVIGNETTE-AMMOUN Cécile.** – Editions d'un monde à l'autre, 2010. – 227 p. – Réf. : 732 / 16100

## La préférée



Emma se sent délaissée dans une famille où l'autisme de sa petite sœur, Aliénor, est au centre des préoccupations des adultes, de sa maman en particulier. Ce livre est paru une 1<sup>re</sup> fois en 2003 sous le titre «Je veux changer de sœur» (Casterman, 2003. – 75 p. – Réf. : 732 / 9891). A partir de 10 ans.

**JAOUI Sylvaine.** – Casterman, 2010. – 73 p. – Réf. : 732 / 15821

## Au clair de la Louna



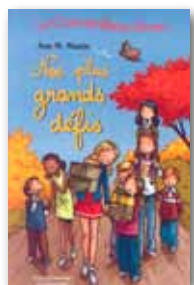
Michka a une cousine autiste, Louna. La première rencontre, quand Louna a 12 ans, se passe mal à cause du comportement de celle-ci. Ce n'est que 2 ans plus tard que la vraie rencontre aura lieu. A partir de 10 ans.

**KOCHKA.** – Thierry Magnier, 2002. – 93 p. – Réf. : 732 / 8124





## Nos plus grands défis



Jessica et Kristy ont 14 ans et font partie d'un club de baby-sitters. Jessica va s'occuper d'un enfant sourd et apprendre le langage des signes. Kristy va rencontrer une petite fille autiste, avec laquelle c'est très difficile de communiquer. A partir de 10 ans.

**MATTHEWS MARTIN Ann.** – Gallimard Jeunesse, 2006. – 392 p. – Réf. : 732 / 14048

## L'enfant qui caressait les cheveux



Lucie, 12 ans, fait la connaissance de son voisin du dessus, Matthieu, autiste, qui a des crises d'angoisse et se calme en enfouissant ses mains dans les cheveux longs. A partir de 11 ans.

**KOCHKA, DAVoine Philippe.** – Grasset Jeunesse, 2002. – 120 p. – Réf. : 732 / 11620

## Ben X



Ben, adolescent autiste, ne supporte plus l'intolérable cruauté dont il est victime de la part de camarades de classe. Comment va-t-il s'en sortir ? Qui va l'aider ? A partir de 12 ans.

**BALTHAZAR Nic.** – Mijade, 2008. – 113 p. – Réf. : 732 / 15939

## Elvis et la fille qui rêvait debout



Quand Rose, sa petite sœur autiste, se prend à vouloir rechercher le Père Noël, Julie n'est pas prise au dépourvu : elle décide d'emmener sa sœur à l'aventure. A partir de 12 ans.

**MOSLONKA Michaël.** – Autisme France Diffusion, 2007. – 244 p. – Réf. : 732 / 14802

## Le monde de Marcelo



Marcelo est affecté d'une forme d'autisme léger. L'été de ses 17 ans, son père l'oblige à venir travailler dans son cabinet d'avocat. Le début d'un périple judiciaire, mais surtout humain. A partir de 13 ans.

**STORK Francisco.** – Gallimard Jeunesse, 2010. – 380 p. – Réf. : 732 / 15954

## Le garçon qui se taisait



En 1911, aux Etats-Unis, la narratrice, 13 ans, fille de médecins, s'intéresse à Jacob, un jeune garçon qui ne parle pas mais adore les animaux. Un drame dont on croit ce garçon responsable lui fait quitter sa famille pour l'asile. La narratrice n'aura plus jamais de ses nouvelles. A partir de 13 ans.

**LOWRY Lois, KUGLER Dominique.** – L'Ecole des Loisirs, 2005. – 172 p. – Réf. : 732 / 13725

## Mon étrange petite sœur et les prisonniers d'Alcatraz



Un roman couronné de prix. Le cadre en est l'île où se trouve la prison d'Alcatraz, en 1935, pendant la détention d'Al Capone. Le père de Mathieu y est gardien de prison. Mathieu, 10 ans a une sœur, Nathalie, 16 ans, autiste. Humour, fantaisie et réalisme au rendez-vous. A partir de 13 ans.

**CHOLDENKO Gennifer, LEYMARIE Marie.** – Pocket, 2006. – 273 p. – Réf. : 732 / 14044

## Tuer n'est pas jouer



A la manière d'une enquête policière, John découvre petit à petit l'histoire de son oncle Patrick, mort à 13 ans et dont on ne parle jamais. L'autisme est expliqué aux adolescents. A partir de 13 ans.

**REES Celia, RIGOUREAU Luc.** – Hachette, 2005. – 280 p. – Réf. : 732 / 14173



## Automutilation

### Ennemis intimes

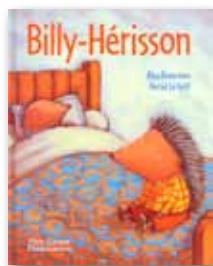


La pression parentale pour que Mal-lory soit parfaite en tout est tellement forte que lorsque l'adolescente a l'impression d'échouer, elle se punit. Un ami va l'aider à s'en sortir. A partir de 12 ans.

**HILL David, PIAT Dominique.** – Flammarion, 2004. – 235 p. – Réf. : 732 / 11456

## Cancer, leucémie

### Billy-hérisson



Tomy et Billy, deux petits hérissons, se chamaillent sans cesse. Mais lorsque Billy commence à perdre ses piquants, tout bascule. La famille doit faire face. Devant tant d'attention pour son petit frère, Tomy, le grand frère, est jaloux. A partir de 4 ans.

**DEVERNOIS Elsa, LE GOFF Hervé.** – Père Castor Flammarion, 1999. – n. p. – Réf. : 731 / 3036

### La copine de Lili a une maladie grave



Cette bande dessinée de petit format de la collection « Max et Lili » fait comprendre que l'enfant malade a besoin de garder les liens avec le monde, de sentir le naturel, la solidarité et non la gêne ou la pitié. A partir de 6 ans.

**DE SAINT MARS Dominique, BLOCH Serge.** – Calligram, 2003. – 47 p. – Réf. : 733 / 33090

### Maman a une maladie grave



La maman d'Hugo a un cancer, celui-ci le sait. Il a peur, il est triste, il est en colère, il a honte, il a envie de pleurer, de tout casser... A partir de 6 ans.

**LABBE Brigitte, JUVIGNY Hélène, LATYK Olivier.** – Milan, 2007. – 26 p. – Réf. : 731 / 15156

### L'année où ma mère est devenue chauve



Claire, 9 ans, livre et illustre dans son journal intime ses préoccupations d'enfant et ses inquiétudes face au combat de sa mère contre le cancer du sein. A partir de 8 ans.

**SPELTZ Anne, STERNBERG Kate.** – Editions Enfants Québec, 2007. – 63 p. – Réf. : 732 / 15993

### Alice au pays du Cancer



Alice coule des jours paisibles au pays des Merveilles, entourée de ses parents, de son chien Zébulon et de tout son univers d'enfant. Jusqu'au jour où maman part au pays du Cancer. Un livre pour apprivoiser doucement la réalité. A partir de 8 ans.

**HENNUY Martine, BUYSE Sophie, RENARDY Lisbeth.** – Alice Editions, 2006. – 35 p. – Réf. : 731 / 13668

### Clara et Martin



Clara a 11 ans et une vie de casse-cou. Sa vie s'arrête brusquement lorsqu'elle apprend qu'elle a la leucémie. Elle découvre un nouveau monde : l'hôpital, la chimio, la peur, ... Martin a aussi la leucémie ; il va l'aider à apprivoiser sa maladie. A partir de 10 ans.

**BEROT Marie-Claude.** – Flammarion, 2004. – 98 p. – Réf. : 732 / 13005

### Oh, boy !



Ce livre pour adolescents a reçu de nombreux prix. On y parle de suicide, de leucémie, d'homosexualité, d'adoption, et pourtant on n'est pas triste, car on retrouve les qualités de Marie-Aude Murail à chaque page : humour, anticonformisme, style. A partir de 12 ans.

**MURAIL Marie-Aude.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 207 p. – Réf. : 732 / 8833

Nouveaux



## Goumi-Goumi



Quand Marina rentre à la maison après 6 mois passés dans un hôpital pour y soigner une leucémie, elle se sent incomprise, n'accepte pas la perte de ses cheveux, n'arrête pas de penser aux autres enfants malades de l'hôpital et se referme sur elle-même. À partir de 12 ans.

**PONGRASIC Zoran, STROUGAR Novak.** – Editions du Rouergue, 2004. – 219 p. – Réf. : 732 / 13819

## Quand vous lirez ce livre...



Sam, 11 ans, a une leucémie au stade avancé. Ses parents, sa sœur Elsa, son ami Félix qui a la même maladie que lui, son institutrice, son infirmière, sa Mamie font partie de son univers. Il écrit un livre, avec des questions sans réponse et des exploits à accomplir avant de partir. À partir de 13 ans.

**NICHOLLS Sally.** – Pocket, 2010. – 240 p. – Réf. : 732 / 16104

## Ne t'inquiète pas pour moi



Ce roman est un échange de messages écrits entre Claire, 15 ans, et sa maman, à qui on vient de détecter une tumeur au sein. À travers ces billets, nous suivons la vie de Claire et de sa maman, qui souvent se ratent à la maison. Cette année sera la dernière pour la maman. À partir de 13 ans.

**KUIPERS Alice.** – Le Livre de Poche, 2011. – 242 p. – Réf. : 732 / 16103

## Cécité

## De quelle couleur est le vent ?



Ce livre poétique met en scène un petit géant qui avance les yeux fermés pour chercher une réponse à la question de savoir de quelle couleur est le vent. Les pages du livre sont exploitées avec du relief, de la brillance, des découpes. Un livre à toucher à partir de 3 ans.

**HERBAUTS Anne.** – Casterman, 2011. – 48 p. – Réf. : 731 / 16030

## Les histoires de Papy Panda



Cet album comprend 2 types d'écriture : l'écriture traditionnelle et l'écriture braille. Les points en braille sont en résine transparente collée sur la même page que le texte écrit. Les personnages sont des animaux.

Chaque page est consacrée à une histoire d'amitié. À partir de 3 ans.

**THOMAS-BILSTEIN Jacques, FAIME, NKIWI.** – Au Phil des doigts..., 2009. – [n. p.] – Réf. : 731 / 15813

## Le dessin de Lucie



À l'école, on fait un dessin. Lucie veut faire un dessin pour son Grandpapa. Ce sera un beau collage avec du tissu, des branches, ... car Grandpapa ne voit pas. À partir de 3 ans.

**MOON Nicolas, AYLIFFE Alex.** – Mijade, 1998. – 28 p. – Réf. : 731 / 8503

## Ce que Thomas voit



Thomas, petit garçon aveugle, perçoit la chaleur des sons et l'odeur des matières. Il nous invite à partager sa vision du monde. En fin de livre, une série de fiches qui permettent aux petits de faire des exercices, du découpage, des coloriages... À partir de 3 ans.

**MERVEILLE Christian, SERVAIS Marion.** – Magnard, 1997. – 32 p. + fiches – Réf. : 731 / 8443

## Emeline qui voit tout



Emeline est une petite fille aveugle. Mais il existe bien d'autres moyens de voir, avec sa tête et son cœur. Sur une page, le texte en braille, en face, le texte en lettres blanches sur fond noir. En fin d'album, une page est consacrée à Louis Braille. À partir de 3 ans.

**CORAN Pierre.** – Casterman, 1995. – 24 p. – Réf. : 731 / 1961



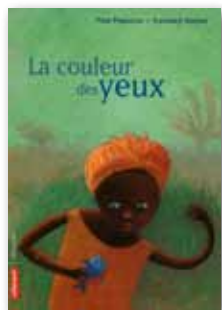
## Zékéyé et Maïna



Maïna, aveugle, est laissée de côté par les autres enfants du village, parce que trop lente. Pourtant, c'est elle qui les sauve par une nuit de tempête. A partir de 3 ans.

**DIETERLE Nathalie.** – Hachette Jeunesse, 2006. – n. p. – Réf. : 731 / 14330

## La couleur des yeux



Fati attrape un poisson qui, en échange de sa liberté, lui redonne la vue. Mais ses yeux sont bleus... Le village qui acceptait Fati aveugle, ne l'accepte plus avec ses yeux bleus. Fati se sauve avec son ami Isaa. Le temps ayant passé, Fati et Isaa reviennent et sont acceptés. A partir de 3 ans.

**PINGUILLY Yves, KOENIG Florence.** – Autrement Jeunesse, 2001. – 24 p. – Réf. : 731 / 8508

## Trop petite, trop grand



Edith, une souricette trop petite, et Armand, un souriceau trop grand, en ont assez des tracasseries et partent ensemble, pour leur plus grand bonheur. Livre tactile, avec des matières, des découpes, des mécanismes. Le texte est traduit en braille. A partir de 3 ans.

**HELLINGS C., MAES Dominique.** – Les Doigts Qui Rêvent, 2002. – 27 p. – Réf. : 731 / 14554

## Le petit lutin noir (+ CD audio)

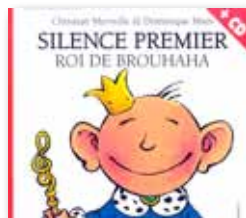


Frappé par la malédiction d'une sorcière, un petit lutin est devenu aveugle à cause d'un bonnet noir qu'il ne peut retirer. Avec un CD contenant une musique originale et le texte intégral lu par des comédiens, rendant ainsi l'histoire accessible aux mal- et non voyants. A partir de 3 ans.

**ROSINKI Grzegorz, MALEMPRE Philippe, GOOSSENS Jean-Luc.** – Alice Editions, 2006. – Réf. : 731 / 15179

## Silence Premier, roi de Brouhaha

(+ CD audio)



L'histoire de Silence premier a été mise en scène en pensant aux malvoyants et à ceux qui ne voient pas du tout. L'histoire est écrite en couleur, en grands caractères et mise en voix et en musique (un CD accompagne l'album). Un alphabet braille est fourni dans un feuillet à part. A partir de 3 ans.

**MERVELLE Christian, MAES Dominique, L'HOIR Bernard.** – Alice Editions, 2004. – Réf. : 731 / 14447

## Les yeux noirs



Mathieu a 26 yeux qui sont cachés dans ses oreilles, sa bouche, ses mains, ses pieds et qui lui permettent de découvrir le monde extérieur. Ce très beau livre a été lauréat du prix du meilleur livre canadien pour enfants. A partir de 4 – 5 ans.

**TIBO Gilles, ZAÛ.** – Nord-Sud, 2005. – n. p. – Réf. : 731 / 7785

## 7 souris dans le noir



Des souris aveugles tombent sur une « chose » qu'elles n'arrivent pas à identifier. Chacune émet des hypothèses mais c'est en se confrontant les unes aux autres qu'elles approcheront de la vérité. A partir de 5 ans.

**YOUNG Ed.** – Milan, 2001. – 48 p. – Réf. : 731 / 7958

## L'ABC amusant des animaux : un livre d'images à toucher !



Cet album plastifié et très coloré, présente un abécédaire mixte : chaque page contient une lettre dessinée, la même lettre en braille et le dessin d'un animal dont le nom commence par cette

lettre et dont le contour est plastifié en relief. A partir de 5 ans.

**TAMARICO.** – Tamarico, 2008. – Réf. : 731 / 15085



## Compter avec la chenille



Album en braille et en images pour apprendre à reconnaître les chiffres et à compter en braille. Ouvrage coloré et plastifié mixte : dessin + dessin en relief, lettre imprimée + lettre en braille. À partir de 5 ans.

TAMARICO. – Tamarico, 2008. – Réf. : 731 / 15084

## Helen la petite fille du silence et de la nuit



L'histoire d'Helen Keller pour les petits enfants de 3 à 7 ans.

**MARCHON Anne, CAMIL Colette.** – Bayard Jeunesse, 1990. – 44 p. – Réf. : 732 / 8505

## Voir



Un livre en noir et blanc, plein d'humour, qui interpelle sur les avantages de ne pas voir quand il fait noir et sur l'utilisation de notre regard... Avec points braille. Nominé pour le prix Bernard Versele 2008. À partir de 6 ans.

**DAVID François.** – Motus, 2005. – n.p. – Réf. : 732 / 13727

## Un voleur dans le jardin



Nico est prêt à tout pour faire sourire Lilli, une fillette non voyante de son quartier. Il décide de lui offrir une surprise parfumée. À partir de 6 ans.

**PAWLOWICZ Julia.** – Le Loup de gouttière, 2004. – 42 p. – Réf. : 732 / 13121

## Les couleurs retrouvées



Une fillette aveugle partage son interprétation des couleurs et son monde intérieur, un monde nourri de senteurs, de sons, d'impressions et de sensations très riches. À partir de 6 ans.

**MARICOURT Thierry, MAI-WYSS Tatjana.** – Points de suspension, 2005. – n.p. – Réf. : 731 / 13797

## Loin des yeux, près du cœur



Aïssata est noire, elle vient du Mali. Pour Hugo, qui est aveugle, elle sent la framboise. Leur amitié devient une histoire d'amour. Mais un jour, Aïssata part au Mali pour toujours... et aujourd'hui, Hugo, qui a 38 ans, lui écrit. Il ne l'a jamais oubliée. À partir de 6 ans.

**LENAIN Thierry, POIRIER Philippe.** – Nathan, 1997. – 41 p. – Réf. : 732 / 5281

## Sur le bout des doigts



Tom, qui ne voit pas, raconte son après-midi : d'abord, une grande promenade et des sauts dans l'eau des gorges avec son papa et son chien, puis le départ pour la maternité où est partie sa maman et enfin, la découverte de sa petite sœur, du bout des doigts... À partir de 7 ans.

**Hanno.** – Thierry Magnier, 2004. – 47p. – 732 / 11629

## Le chien. Un conte du Chat perché



Un chien qui a reçu sa cécité de son ancien maître repasse son infirmité à son ami chat, qui la passe à son tour à la souris. Mais voilà le premier maître du chien qui revient. Alors le chien veut redevenir aveugle pour être heureux comme il l'était à cette époque. À partir de 7 ans.

**AYME Marcel, SABATIER Claudine, SABATIER Roland.** – Gallimard Jeunesse, 2002. – 55 p. – Réf. : 732 / 8504



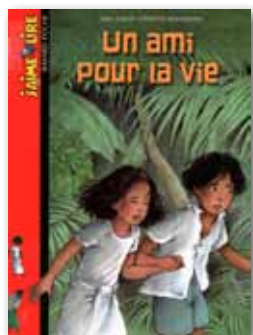
## Fox



Un chien borgne (« Le Chien ») et une pie qui ne peut plus voler (« La Pie ») deviennent complémentaires et inséparables, malgré la vilaine et cruelle ruse de Fox, un renard jaloux. A partir de 7 ans.

**WILD M.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 34 p. – Réf. : 731 / 5507

## Un ami pour la vie



Dans la gare de Colombo, au Sri Lanka, Kanti rencontre Batcha, une petite mendiante aveugle. Les deux enfants sont entraînés dans une aventure très mouvementée. A partir de 7 ans.

**SABLE Eric, HOFFMANN Ginette.** – Bayard Jeunesse, 2004. – 43 p. – Réf. : 732 / 1481

## Louis Braille : l'enfant de la nuit



Ce livre raconte l'histoire de Louis Braille : né voyant, il se blesse à 3 ans en travaillant le cuir avec son père et ses yeux s'infectent. Ses parents veulent qu'il reçoive une éducation adaptée. Louis se révèle surdoué. Il invente un système d'écriture adapté aux aveugles. A partir de 8 ans.

**DAVIDSON Margaret.** – Gallimard Jeunesse, 2001. – 103 p. – Réf. : 732 / 8185

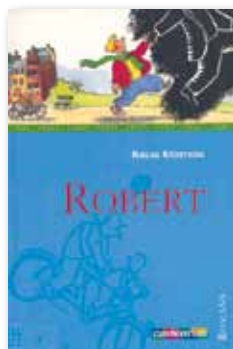
## Mon meilleur ami



Paul voudrait tant se trouver un ami, un vrai, pas un simple copain. Et son souhait se réalise en la personne d'Elie, aveugle et plein d'humour. A partir de 8 ans.

**HOESTLAND Jo.** – Casterman, 2002. – 81 p. – Réf. : 732 / 11478

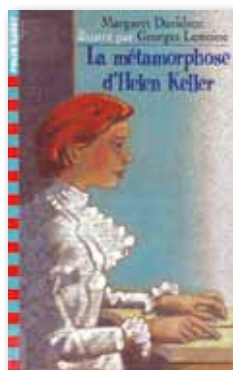
## Robert



Une histoire pleine d'humour, de poésie et de magie, malgré les circonstances décrites : Robert, un petit garçon de huit ans, se réveille un beau matin sans plus rien voir. Ses parents sont catastrophés. Robert non. Il s'adapte et vit des aventures étonnantes. A partir de 8 ans.

**RADSTROM Niklas.** – Casterman, 1996. – 168 p. – Réf. : 732 / 8528

## La métamorphose d'Helen Keller



L'histoire d'Hellen Keller, aveugle, sourde et muette, connue du monde entier. Le livre comprend un supplément de jeux et d'informations, notamment sur la surdité et la langue des signes. A partir de 8 ans.

**DAVIDSON Margaret, LEMOINE Georges.** – Gallimard Jeunesse, 2001. – 128 p. – Réf. : 732 / 8506

## Un bisous sur les yeux



Hélène habite dans les Pyrénées, avec son frère Thibaud. Une petite sœur naît : Eloïse, qui ne voit pas. Eloïse grandit heureuse en famille, à l'école du village et dans la nature qu'elle écoute et touche : à tel point qu'elle hésite beaucoup face à une greffe qui pourrait lui rendre la vue. A partir de 9 ans.

**BEROT Marie-Claude.** – Cairn, 2004. – Réf. : 732 / 16124

## Mamie Torrelli



Depuis toute petite, Rosie, 12 ans, a pour meilleur ami son voisin Bailey, malvoyant. Quand les choses se gâtent entre eux, Rosie trouve du réconfort auprès de Mamie Torrelli, qui, de la « zuppa » à la « pasta », trouve comment aider en finesse sa petite-fille. A partir de 9 ans.

**CREECH Sharon.** – Gallimard Jeunesse, 2003. – 144 p. – Réf. : 732 / 15988

Nouveau

Nouveau



## Appartement 3



Deux jeunes garçons font la connaissance du musicien aveugle qui habite à l'appartement 3. Le début d'une amitié. Magnifiques dessins à la gouache de Keats. A partir de 9 ans.

**KEATS Ezra Jack.** – Circonflexe, 2001. – 34 p. – Réf. : 731 / 8507

## La porte d'en face



Gianni a un nouveau voisin dans son immeuble : celui-ci se tient droit, les yeux cachés derrière des lunettes noires, sa main serrant un harnais qui entoure la poitrine d'un chien... Gianni, curieux, va à la rencontre de James. Celui-ci joue du piano. La musique va sceller leur amitié. A partir de 9 ans.

**GASPERONI Ester Rota, LATYK Olivier.** – Actes Sud Junior, 2002. – Réf. : 732 / 13514

## Le couteau sous les yeux



Mary, 9 ans, presque aveugle, profite du sommeil de sa mamie pour aller seule chez l'épicier. Elle est prise en otage par des voleurs, mais va se débrouiller pour leur échapper. Le livre est accompagné d'un alphabet Braille. A partir de 9 ans.

**WILSON Jacqueline.** – Hachette Jeunesse, 2002. – 117 p. – Réf. : 732 / 11471

## Une vraie famille



Emma, la nounou qui a élevé la mère de Daniel, cache à son entourage qu'elle devient aveugle. Daniel la convainc d'en parler à ses parents. Ils sont une vraie famille, oui ou non ? En fin de livre, des informations sur les sujets traités dans le livre, dont l'utilisation du braille. A partir de 9 ans.

**DROZD Irina, DELEZENNE Christine.** – Hurtubise, 1998. – 78 p. – Réf. : 732 / 9882

## La fille d'en face



Casimir tombe amoureux de sa nouvelle voisine, une jeune fille aveugle. A partir de 10 ans.

**FERDJOUKH Malika.** – Bayard Jeunesse, 2002. – 64 p. – Réf. : 732 / 11484

## Leïla, les jours



Soufiane et Leïla dont deux enfants du désert, liés par l'amitié. Leïla est aveugle. Quand Soufiane, devenu marin, retrouve Leïla des années plus tard, il doit se battre pour la libérer de ses chaînes. A partir de 11 – 12 ans.

**BEAUDE Pierre-Marie.** – Gallimard Jeunesse, 2005. – Réf. : 732 / 15989

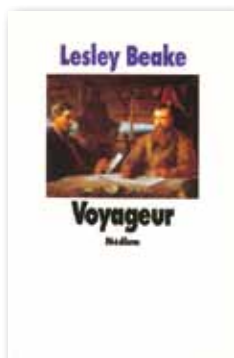
## Poisson-lune



Marius, qu'on appelle Miro, est aveugle. Il est entouré de l'amitié de Luca et de Nino et aussi de Paluche, un vieux pêcheur qui l'emmène sur sa barque. Et puis apparaît Luce, qu'il appelle Lune. Un premier amour naît alors que Paluche meurt. A partir de 12 ans.

**COUSSEAU Alex.** – Editions du Rouergue, 2004. – 124 p. – Réf. : 732 / 16102

## Voyageur



Une histoire d'amitié, au 19<sup>e</sup> siècle, en Afrique du Sud, entre un adolescent de 15 ans et un jeune lieutenant devenu aveugle qui l'emmène en voyage et lui donne la force d'affronter les aléas de la vie. A partir de 12 ans.

**BEAKE Lesly.** – L'Ecole des Loisirs, 1996. – 263 p. – Réf. : 732 / 8510



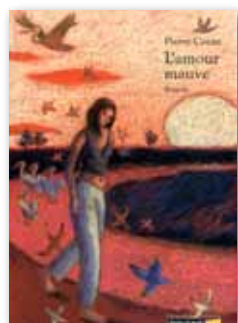
## L'année où on a repeint la barque



Comme chaque année, Madge passe ses vacances à la mer avec son cousin chez leur grand-mère en Cornouailles. Pourtant, cette année, la vie de Madge va être bouleversée. Le professeur aveugle avec qui elle fait connaissance va jouer un rôle dans son histoire. A partir de 12 ans.

**PATON WALSH Jill.** – L'Ecole des Loisirs, 1989. – 219 p. – Réf. : 732 / 8527

## L'amour mauve



Le père de Colette perd la vue dans un accident au Sénégal. Revenu en Belgique, il supporte mal ce drame. Une rencontre avec un ornithologue aveugle en paix avec lui-même et qui vit sa passion lui redonne goût à la vie, puis une greffe lui fait retrouver la vue. A partir de 12 ans.

**CORAN Pierre.** – Grasset Jeunesse, 2005. – 116 p. – Réf. : 732 / 13720

## Au cinéma Lux



Mathieu et Marine assistent chaque mercredi à la projection d'un vieux film au cinéma Lux. Ils se parlent et s'apprécient. Ils n'osent se confier leur secret qu'après de multiples rencontres, dans la crainte de la réaction de l'autre : en fait, ils sont tous deux aveugles... A partir de 13 ans.

**TEISSON Janine.** – Syros jeunesse, 1998. – 75 p. – Réf. : 732 / 8183

## Filer droit



Luke est un jeune délinquant multirécidiviste de 15 ans. Pour échapper à la prison, il accepte un travail d'intérêt général : aider sa dernière jeune victime, Jodi, une adolescente aveugle sportive qui prépare le marathon de Londres. Avec Jodi, Luke va apprendre à filer droit... A partir de 13 ans.

**COLEMAN Michael.** – Editions du Rouergue, 2006. – 312 p. – Réf. : 732 / 14425

## Sous la piscine



Pendant son job d'été, Wolfgang rencontre Audrey Babacan, une jeune fille de 19 ans, aveugle. Audrey a un caractère imprévisible, un langage direct et de curieuses habitudes. A partir de 14 ans.

**D'ATH Justin.** – Actes Sud Junior, 2010. – Réf. : 732 / 15952

Nouv eau

## Un jeu vers le soleil



Une histoire d'amour entre une jeune fille québécoise de 17 ans et un jeune homme de 19 ans, qui n'accepte pas sa cécité récente. Véronique va aider Thierry à sortir de son repli sur lui-même. A partir de 14 ans.

**GINGRAS Pascale.** – Québec Amérique, 2006. – 227 P. – Réf. : 732 / 14232

## Enfer portatif



BD en noir et blanc. Pierre et Paul, deux hommes qui viennent d'on ne sait où, débraillés, sans domicile, vivent de dômes d'aventures. Le premier est aveugle, le second, minuscule et tétraplégique. Pierre porte Paul sur ses épaules et est guidé par ses indications. Pour adolescents.

**AYROLES François.** – Casterman, 2003. – 120 p. – Réf. : 733 / 16108

Nouv eau

## Luna Almaden



BD polar. Luna est aveugle, sculptrice et vit seule. Quand sa mère est assassinée, les soupçons convergent vers Luna qui va devoir se débrouiller pour prouver son innocence. Pour adolescents.

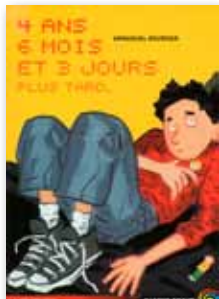
**CLARKE Simon, LAPIERE Denis.** – Dupuis, 2005. – 60 p. – Réf. : 733 / 14174





## COMA

### 4 ans 6 mois et 3 jours plus tard...



Julien a passé 4 ans dans le coma. Il se réveille à presque 15 ans et doit se réadapter à la vie. Cela se passe plutôt bien finalement. Grâce à Suzanne, qui lui plaît beaucoup, il découvre la magie du théâtre. A partir de 10 ans.

**BOURDIER Emmanuel.** – Flammarion, castor poche, 2004. – 93 p. – Réf. : 732 / 13752

### Le bateau de grand-père



Gavin, presque 11 ans, et son grand-père sont très liés par l'amour de la pêche et des bateaux. Alors qu'il lui fabrique une maquette de bateau, grand-père a un grave accident vasculaire cérébral. Gavin se bat pour entrer en communication avec lui. Et y réussit. A partir de 11 ans.

**DICKINSON Peter, GIBERT Catherine.** – Gallimard Jeunesse, 2006. – 145 p. – Réf. : 732 / 13802

### Si même les arbres meurent



Le père de Céline et Mathieu est dans le coma suite à un accident. Les 2 enfants s'enferment dans un monde imaginaire pendant que leur mère s'effondre. Ils n'acceptent pas l'idée de la mort inéluctable de leur père, jusqu'à une rencontre avec Isaïa, le balayeur africain de l'hôpital. A partir de 12 ans.

**BENAMEUR Jeanne.** – Thierry Magnier, 2000. – 111 p. – Réf. : 732 / 13394

## Daltonisme

### Julius voit rouge



Le petit Julius apprend qu'il est daltonien. Furieux de cette injustice, il se venge sur son entourage, puis, avec l'aide d'une copine, il accepte sa différence. A partir de 7 ans.

**LAJOIE Roxanne, SIMARD Hubert.** – Le Loup de gouttière, 2001. – 60 p. – Réf. : 732 / 14324

## Dépression, mal-être

### Là-bas tout au fond du dessin



Là-bas, tout au fond du dessin, il y a un petit garçon qui ne dit plus rien. Il a la nostalgie du monde rempli de chaleur dont il vient et traîne sa tristesse. Puis il réalise qu'il peut changer sa vie. A partir de 5 ans.

**JONAS Anne, LATYK Olivier.** – Sarbacane, 2005. – n. p. – Réf. : 731 / 13525

### Manu et le psy



Pour encourager les petits qui ne vont pas bien dans leur tête à aller voir un « psy ». A partir de 6-7 ans.

**ENGLEBERT Eric, DUBOIS K. Claude.** – Grasset, 2006. – 42 p. – Réf. : 732 / 13721

### Le jardin secret



Mary, orpheline, est accueillie dans le manoir anglais de son oncle. Elle y découvre la nature mais aussi son cousin, Colin, qui semble très malade et attend dans son lit de mourir. La magie du jardin et de l'amitié va transformer leur vie. A partir de 8 ans.

**BURNETT Frances.** – Gallimard Jeunesse, 1997. – 317 p. – Réf. : 732 / 8489

### La valise oubliée



Le père de Johan est dépressif. L'expérience de participer à une pièce de théâtre devant des enfants hospitalisés, malades ou handicapés donne à Johan l'envie de changer les choses à la maison. A partir de 8 ans.

**TEISSON Janine.** – Syros, 2008. – 45 p. – Réf. : 732 / 15163



## Dis, est-ce que ça repousse les ailes ?



Mélo die a l'impression d'avoir les ailes coupées. Un jour, elle rencontre un oiseau blanc plein de sagesse qui lui explique la dépendance, l'oppression, l'enfermement, la difficulté et la peur d'en sortir. Mais aussi le

bonheur de prendre de l'altitude, une fois libéré de ces barreaux. A partir de 9 ans.

**JACQUES L. Brigitte, DUTEIL Yves.** – Editions du Cerf, 2003. – 84 p. – Réf. : 731 / 14776

## Ma sœur a ses nerfs



Elodie, la sœur aînée d'Anna, se comporte comme un bébé. Ses parents ne savent que faire pour l'amener à être raisonnable. Sur le conseil d'une enseignante, un psychologue écoute Elodie, Anna et leur maman. Le dialogue amène à comprendre et progresser. A partir de 10 ans.

**ROSSIGNOL Isabelle.** – L'Ecole des Loisirs, 2004. – 61 p. – Réf. : 732 / 11496

## Le garçon qui voulait courir vite



Jules était en voiture avec son père quand l'accident a eu lieu. Son père lui a crié de courir pour échapper aux flammes. Son père est mort. Depuis, Jules ne parle plus et court comme un pantin désarticulé. Il guérira, avec l'aide de sa mère, de sa sœur et d'une thérapeute. A partir de 10 ans.

**BOTTERO Pierre.** – Flammarion, 2002. – 170 p. – Réf. : 732 / 14230

## Les trois rives du fleuve



Nora, 13 ans, Toby, 5 ans et Daniel, médecin, se rencontrent un soir par hasard. Tous les trois ont ou ont eu leur enfance brisée. Leur rencontre va leur permettre de rebondir et de repartir dans la vie. A partir de 12 ans.

**YZAC Adeline.** – Parnasse – Deux Alice, 2006. – 92 p. – Réf. : 732 / 15697

## Diabète

### Le vieux cheval et les poneys dans la vallée



Le vieux Louis est diabétique. Il vit à la campagne avec sa femme où il soigne ses rosiers. Quand il va se promener, il a toujours des sucres de secours en poche. Un jour hélas, il donne ses sucres à un vieux cheval et voilà qu'une crise d'hypoglycémie survient. Qui va l'aider ? A partir de 8 ans.

**ALMASSY Eva, AXELSSON Katarina.** – L'Ecole des Loisirs, 2004. – n. p. – Réf. : 732 / 3835

### Privée de bonbecs



A 10 ans, Myriam est championne de natation et de calembours. Voilà qu'on découvre qu'elle a du diabète. Il lui faut s'adapter à sa nouvelle vie avec piqûres et régime. Elle est bien décidée à rester championne en sport, mais aussi en volonté et en optimisme. Pour les 9/12 ans

**GAUTHIER Mayah, MORGENSTERN Susie.** – L'Ecole des Loisirs, 2002. – 146 p. – Réf. : 732 / 11495

## Dyslexie, troubles d'apprentissage

### Léo



Au grand désespoir de ses parents, Léo, un petit tigre, ne sait rien faire convenablement, ni lire, ni écrire, ni parler... Sa mère tente de rassurer son père en lui disant que Léo est lent à s'épanouir comme les fleurs tardives. La suite de l'histoire lui donne raison. A partir de 3 ans.

**KRAUS Robert, ARUEGO José.** – L'Ecole des Loisirs, 2001. – 28 p. – Réf. : 731 / 9286



## Benjamin n'aime pas lire



Nouv  
eau

Benjamin est plein d'imagination. Il invente des jeux et des histoires pour sa petite sœur. A l'école, ce n'est pas pareil. Tout va mal, les lettres font ce qu'elles veulent malgré ses efforts. Cet album se termine par 2 pages d'information sur la dyslexie. A partir de 6 ans.

**DIELTIENS Kristien, POTTIE Marjolein.** – Editions Enfants Québec, 2007. – 25 p. – Réf. : 731 / 15979

## Herman ou la merveilleuse histoire d'un petit garçon dyslexique



Herman est un petit garçon comme les autres, sauf lorsqu'il ouvre un livre : les mots commencent alors à voler autour de lui sans qu'il puisse les attraper. A partir de 6 ans.

**PONCELET Pascale, SUDMANN Bérengère.** – Alban, 2004. – 37 p. – Réf. : 732 / 11760

## J'ai attrapé la dyslexie



Une petite fille et sa mère décident de prendre les choses en main pour que parler, lire et s'exprimer deviennent à nouveau un plaisir et une liberté. L'auteur mêle dessins et mots pour parler avec humour aux enfants de la dyslexie. A partir de 6 ans.

**SAZONOFF Zazie.** – Editions du Rouergue, 2005. – n. p. – Réf. : 731 / 12882

## Gros sur la tomate



Bob déforme, mélange, confond... C'est lui qui nous raconte son histoire. Avec lui, il y a de « l'attention dans l'air ». Il faut qu'il « se tienne aux carreaux ». Heureusement, sa maman et sa copine Anna sont là pour le consoler quand il en a « gros sur la tomate »... A partir de 10 ans.

**BRISSON Dominique.** – Syros, 2007. – 89 p. – Réf. : 732 / 15164

## Enurésie

### Tu seras la risée du monde



Gros problème pour Fanfan : il a douze ans et fait encore pipi au lit. L'an prochain, il rentre à l'internat, son problème doit être résolu d'ici-là ! Heureusement, Gus, son grand frère, essaie de l'aider... A partir de 13 ans.

**NOZIERE Jean-Paul.** – De La Martinière Jeunesse, 2004. – 204 p. – Réf. : 732 / 13018

## Epilepsie

### Floc, le héros !



Floc, un saint-bernard, veut aller sauver des vies dans la montagne plus tard. Mais il est épileptique. Il sauvera son ami Jim malgré tout. A partir de 3 ans.

Fédération des Centres francophones de la Ligue Belge contre l'Epilepsie, 2001. – n. p. – Réf. : 731 / 7148

### Vivre son épilepsie à l'école



Claudine explique à ses camarades de classe les causes et les conséquences de sa maladie, pourquoi et comment surviennent les crises, ce qu'il faut faire dans ces cas-là. A partir de 6 ans.

**VAN BOGAERT Patrick, JACKLYN.** – Ligue Francophone Belge contre l'Epilepsie, 2004. – 23 p. – Réf. : 725 / 14237

### Les épilepsies, parlons-en !



La maladie et ses conséquences au quotidien présentées aux enfants sous forme de textes, d'illustrations, de témoignages, de jeux. A partir de 6 ans.

**TORDJMAN Nathalie, MOTTE Jacques, VALLEE Louis, FICHAUX Catherine.** – Gulf Stream Editeur, 2006. – 47 p. – Réf. : 725 / 14238



## L'Ascension du Haut Mal – 1



BD. Dans ce 1<sup>er</sup> tome, l'auteur raconte l'apparition de la maladie de son frère vers l'âge de 11 ans, à la fin des années '60. Il dessine les crises, raconte les premières tentatives de ses parents pour trouver un remède et l'évolution de ses relations avec son grand frère. Pour adolescents.

**B. David.** – L'Association, 2010. – 51 p. – Réf. : 733 / 16111

## La parenthèse



Cette BD a reçu (ex-æquo avec «Une chance sur un million») le 2<sup>e</sup> prix du 1<sup>er</sup> Trophée «Les BD qui font la différence», remis à Angoulême en 2011. Des malaises de plus en plus fréquents et des pertes de mémoire importantes aboutissent pour Judith au diagnostic de l'épilepsie. Pour adolescents.

**DURAND Elodie.** – Delcourt, 2010. – 222 p. – Réf. : 733 / 16028

## Famille d'accueil

### C'est arrivé à Ben



En racontant l'histoire de Ben et ses frères recueillis par Vieil Ours parce que leurs parents ne s'en occupent pas, cet album explique de manière symbolique le pourquoi et le comment du placement en famille d'accueil. A partir de 3 ans.

**FABRY Nadine.** – L'Ecole des Loisirs, 1994. – 30 p. – Réf. : 731 / 14444

### L'école, ça sert à rien !



Près de sa nouvelle maison, Vincent découvre un garçon sans nom que personne ne semble connaître, qui vit dans une ferme et ne va pas à l'école. En fait, il s'agit du fils caché de la fille des fermiers. Ce garçon va être placé, apprendra à lire et écrire et reverra sa mère. A partir de 9 ans.

**BRAUD François.** – Casterman, 2004. – 142 p. – Réf. : 732 / 11474

## Fente labio-palatine (bec-de-lièvre)

### La cicatrice



Histoire qui se passe dans les années 40. Jeff, 13 ans, subit les moqueries de ses nouveaux camarades de classe à cause de son bec-de-lièvre. Un drame va arriver par sa faute. Un classique de la littérature enfantine, assez triste. A partir de 13 ans.

**LOWERY Bruce.** – J'ai lu, 1960. – 125 p. – Réf. : 732 / 14233

## Handicap mental

### Gaby mon copain



Gaby est un jeune homme de 18 ans nouveau venu dans la rue. Il est handicapé mental. Bastien, un petit garçon, va le défendre, jouer avec lui, lui trouver même un travail et le faire accepter dans le quartier. A partir de 6 ans.

**SCHNEEGANS Nicole, BOIRY.** – Bayard Jeunesse, 1996. – 39 p. – Réf. : 732 / 8474

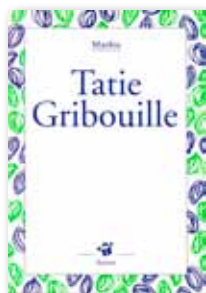
### La Joconde a disparu



Nono n'est pas un petit frère ordinaire : il a «beaucoup de problèmes dans sa tête», comme dit sa grande sœur Amandine. Il s'échappe tout le temps. Pourtant, grâce à lui, on va retrouver le tableau de la Joconde. A partir de 8 ans.

**BATAILLE Marie, TURRIER Fabrice.** – Milan, 2001. – n. p. – Réf. : 732 / 13007

### Tatie Gribouille



Sophie a 10 ans et sa tante Géraldine, 36. Géraldine vit dans une institution mais, un week-end sur deux, elle vient à la maison où elle gribouille des dessins fascinants. Sophie doit la surveiller tout le temps, car sa Tatie ne rate pas une occasion de faire des bêtises. A partir de 8 ans.

**MATHIS Jean-Marc.** – Thierry Magnier, 2006. t- 46 p. – Réf. : 732 / 13723



## Rude journée pour Sara



Sara, 14 ans, supporte de moins en moins sa sœur Wanda et son frère Charlie. Celui-ci, muet depuis depuis une maladie qui lui a laissé des lésions au cerveau, la suit partout. Pourtant, lorsque Charlie disparaît, Sara se met à le rechercher activement, avec l'aide de Joe. A partir de 9 – 10 ans.

**BYARS Betsy.** – Flammarion, 1999. – 214 p. – Réf. : 732 / 8451

## Mon grand petit frère



Vincent, 12 ans, raconte le drame survenu son grand frère Vincent : suite à une méningite, celui-ci est redevenu comme un bébé. La famille s'adapte difficilement. Difficile aussi d'en parler à l'entourage. Mais peu à peu la vie reprend le dessus pour Vincent et ses parents. A partir de 11 ans.

**PESKINE Brigitte.** – Bayard Jeunesse, 2001. – 107 p. – Réf. : 732 / 8837

## Esie-la-bête



Les parents d'Esie sont handicapés mentaux et suivis par un service d'accompagnement. Aujourd'hui, cette situation familiale est trop lourde pour Esie à cause des moqueries. Esie va trouver un nouvel équilibre entre un foyer d'accueil et ses parents qu'elle adore. A partir de 11 ans.

**LABALESTRA Rose-Claire.** – Thierry Magnier, 1999. – 141 p. – Réf. : 732 / 4073

## L'ogre m'a tué



Julien a un léger retard physique et mental et il est difficile à comprendre. Il s'invente un ami avec lequel il parle et qui va l'aider à résoudre l'énigme du meurtre d'une vieille dame. Du fantastique et des frissons. A partir de 11 ans.

**LABORDE Chantal, DELVAUX Claire.** – Magnard, 2002. – 107 p. – Réf. : 732 / 8444

## Derrière le mur



Thomas saura-t-il aller au-delà de la peur et des préjugés pour apprendre à connaître les mystérieux personnages qui vivent derrière le long mur de briques du village (un pêcheur qui pêche sans hameçon, un policier armé d'un tue-mouches, un géant qui pleure sans arrêt...) ? A partir de 11 ans.

**BOUCHARD Camille, EUDES Elisabeth.** – Dominique et Compagnie, 2005. – 123 p. – Réf. : 732 / 13360

## Le temps d'une averse



Rose est contrainte de passer trois semaines de vacances avec Léa, handicapée mentale. Ces vacances ne seront pas un cauchemar comme elle le redoutait, mais l'occasion d'une belle rencontre. A partir de 12 ans.

**VERMOT Marie-Sophie.** – L'Ecole des Loisirs, 1997. – 128 p. – Réf. : 732 / 5039

## Mon drôle de petit frère



Anna, 14 ans, raconte la naissance et la courte vie de son frère Ben, né avec une hydrocéphalie qui l'empêche de se développer normalement. Elle s'en est occupée comme une seconde maman. Après son décès, elle va faire du babysitting auprès d'une petite fille trisomique. A partir de 12 ans.

**LAIRD Elizabeth.** – Gallimard Jeunesse, 1993. – 213 p. – Réf. : 732 / 2239

## Sauterelle



Sauterelle, l'enfant que Tom et sa femme ont trouvé, ne sera jamais comme les autres. Grâce à eux, Sauterelle va développer au mieux ses capacités, y compris celle de communiquer avec les animaux, ce qui lui permettra de réussir une mission pendant la guerre, avant de mourir. A partir de 12 ans.

**KING-SMITH Dick.** – Gallimard Jeunesse, 1999. – 150 p. – Réf. : 732 / 8475



## Simple



Kléber, 17 ans, s'apprête à rentrer en terminale dans un lycée à Paris, mais il doit d'abord trouver un logement pour lui et son frère Barnabé, alias « Simple », 22 ans d'âge réel, mais 3 ans d'âge mental. Une colocation avec d'autres étudiants se met en place. Humour et réalisme. De 12 à 16 ans.

**MURAIL Marie-Aude.** – *L'École des Loisirs*, 2004. – 206 p. – Réf. : 732 / 11483

## Les demeures



Mademoiselle Solange, l'institutrice du village, a décidé de sortir Luce, que tout le monde considère comme une « demeure », de son ignorance. Mais l'amour qui lie la fille et sa mère est plus fort que tout et Luce finit par ne plus aller à l'école. Pour adolescents.

**BENAMEUR Jeanne.** – *Denoël*, 2000. – 84 p. – Réf. : 732 / 8477

## Entre le feutre et la feuille



Un très beau témoignage pour briser les préjugés sur le niveau de pensée des personnes ayant une déficience intellectuelle. Les parents de Christophe ont rassemblé dans ce livre des phrases, des mots lancés par leur fils entre 1985 et 2002. Ce livre a reçu le Prix Handilivre 2005. Pour adolescents.

**BELTZUNG Christophe.** – *La Joie de Lire*, 2005. – 124 p. – Réf. : 732 / 13726

## Lydie



BD qui a reçu le premier trophée « Les BD qui font la différence » au Festival de la BD d'Angoulême en 2010. C'est l'histoire d'un quartier qui entre dans le jeu d'une jeune femme simple d'esprit, persuadée que son bébé mort est toujours bien vivant, près d'elle. Pour adolescents.

**LAFEBRE Jordi, ZYDROU.** – *Dargaud*, 2010. – 60 p. – Réf. : 733 / 16031

## Un amour simple

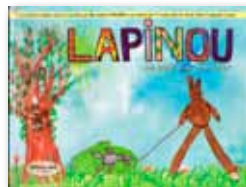


BD en noir et blanc. Nono et Lucy, qui vivent au centre d'hébergement les Acacias, ont découvert qu'ils s'aimaient. Leurs journées sont rythmées par les prises de médicaments et par un travail de manutentionnaire en CAT. Ils décident de partir en voyage. Pour adolescents.

**GRANDJEAN Bernard.** – *La Boîte à Bulles*, 2011. – 252 p. – Réf. : 733 / 16082

## Handicap moteur

### Lapinou ne peut pas marcher



Histoire créée et illustrée par des enfants de 5 ans et leur institutrice, à Lasne (Brabant wallon). Les frères et sœurs de Lapinou le font participer à leurs jeux en l'installant sur une grande feuille de rhubarbe. Grâce au très bon

flair de Lapinou, ils rentreront à temps à la maison. A partir de 3 ans.

**COLARD Bernadette, ECKELMANS Noëlle.** – *Mols*, 1999. – n. p. – Réf. : 731 / 3972

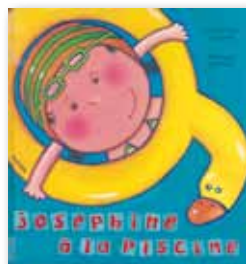
### Alice sourit



Ce qu'Alice fait, ce qu'elle ressent : c'est la même chose que tous les autres enfants. La différence, c'est qu'Alice a un fauteuil roulant, mais on ne peut le deviner avant la dernière image. A partir de 3 ans.

**WILLIS Jeanne, ROSS Tony.** – *Hachette*, 1999. – 28 p. – Réf. : 731 / 4121

### Joséphine à la piscine



Joséphine aime bien la piscine, car elle y emmène tout ce qu'elle aime (sa super bouée, son joli maillot...) et aussi parce qu'on y oublie les petits défauts de chacun : en ce qui la concerne, son fauteuil roulant. A partir de 3 ans.

**LECERF Laurence, GUITTET Maryse.** – *Milan*, 2001. – 17 p. – Réf. : 731 / 7621

Nouv eau

Nouv eau



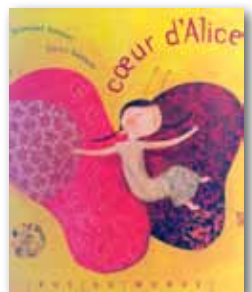
## Camille et son nouvel ami



Camille rencontre un petit garçon en chaise roulante lors d'une fête. Celui-ci lui propose de jouer au ballon : il sera le gardien de but. Camille n'en revient pas de l'habileté de son nouvel ami Léo. A partir de 4 ans.

**DELVAUX Nancy, PETIGNY Aline de.** – Hemma, 2009. – [n. p.] – Réf. : 731 / 15770

## Cœur d'Alice



Alice pourrait être la petite sœur d'Alice au pays des merveilles : son monde est enchanté. Alice peut faire beaucoup de choses et elle aimerait en faire d'autres, comme toutes les petites filles. Avec son fauteuil roulant, elle peut tout faire. Avec son cœur, c'est selon... A partir de 4 ans.

**SERVANT Stéphane, GAMBINI Cécile.** – Rue du Monde, 2007. – [n. p.] – Réf. : 731 / 14328

## Comme un poisson dans l'eau



Le narrateur nous présente son ami Sébastien, qui adore l'eau et se prépare à devenir champion de natation. Sébastien ne peut pas marcher et a des problèmes respiratoires. Un jour, dit le narrateur, Sébastien deviendra poisson et rejoindra l'océan. A partir de 4 ans.

**NESQUENS Daniel, BLANCO Riki.** – Editions Autrement, 2007. – n. p. – Réf. : 731 / 14595

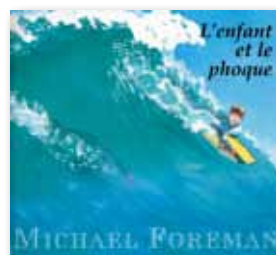
## L'accident de Marika



Alexis raconte la journée où sa sœur Marika est retournée à l'école en fauteuil roulant, après un accident de voiture. La fin du livre explique l'importance de la communication entre adultes et enfants lorsqu'un grave accident arrive à un frère ou à une sœur. A partir de 5 ans.

**BOONEN Stéphane.** – Editions Enfants Québec, 2007. – 24 p. – Réf. : 731 / 15938

## L'enfant et le phoque



Saison après saison, une amitié se noue entre un enfant et un bébé phoque qui grandit et survit aux tempêtes d'hiver. L'histoire ne parle pas du handicap de l'enfant mais le laisse apparaître discrètement, par une paire de béquilles et une chaise roulante. A partir de 5 ans.

**FOREMAN Michael.** – Kaléidoscope, 1996. – 28 p. – Réf. : 731 / 8480

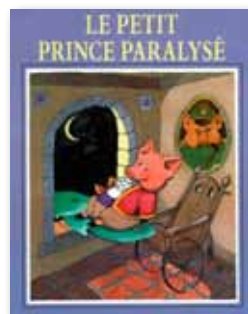
## Le lapin à roulettes



Jil, courageux et débrouillard, doit faire face à la méchanceté d'un ours qui jette ses bottes à roulettes au fond du ravin. Par après, ce vilain peureux sauve la vie de Jil et sent que sa vie va changer. A partir de 5 ans.

**SOLOTAREFF Grégoire.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 36 p. – Réf. : 731 / 5505

## Le petit prince paralysé



Un conte de fées assez rude qui raconte l'histoire d'un petit prince, paralysé et orphelin, exilé par son méchant oncle dictateur, qui revient pour vaincre le tyran et apporter le bonheur à son peuple. A partir de 5 ans.

**WELLS Rosemary.** – L'Ecole des Loisirs, 1990. – 30 p. – Réf. : 731 / 7956

## Papa est sur des roulettes



Le papa de Sophie, suite à un accident de voiture, est en chaise roulante. Sophie doit affronter les remarques de ses amis, mais elle est fière de son papa avec qui elle fait du roller. A partir de 6 ans.

**DAVID Morgane.** – Didier Hatier, 2006. – 30 p. – Réf. : 731 / 14436

Nouveau



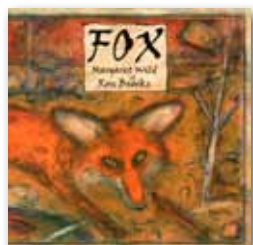
## Koumen et le vieux sage de la montagne



Koumen, une petite fille qui ne marche pas, part à la recherche du vieux sage de la montagne, car les gens du village l'accusent d'être maudite. Le vieux sage la récompense de son courage. A partir de 6 ans.

**EPANYA Christian.** – Editions Monde global, 2006. – 34 p. – Réf. : 731 / 14349

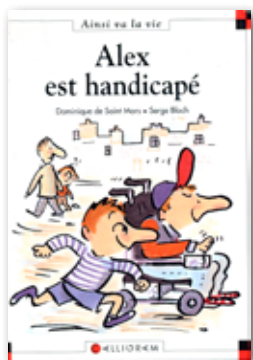
## Fox



Un chien borgne (« Le Chien ») et une pie qui ne peut plus voler (« La Pie ») deviennent complémentaires et inséparables, malgré la vilaine et cruelle ruse de Fox, un renard jaloux. A partir de 7 ans.

**WILD M.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 34 p. – Réf. : 731 / 5507

## Alex est handicapé



Dans la classe, Alex arrive en fauteuil roulant. Au début c'est difficile pour Alex, mais plus Max le connaît, plus il l'apprécie. Cette B.D. fait comprendre aux enfants que c'est un défi quotidien pour se débrouiller et se faire accepter quand on est différent. A partir de 6 ans.

**DE SAINT MARS Dominique, BLOCH Serge.** – Calligram, 1998. – 46 p. – Réf. : 733 / 2316

## Léa ne marche pas



Léo, 8 ans, a commis une grosse bêtise pour Léa, sa petite voisine : il a emmené le poney de Monsieur Bermuda chez elle, pour lui faire plaisir. Pour Léa, il ferait n'importe quoi : il a déjà réussi à la faire admettre dans son école malgré sa chaise roulante. A partir de 7 ans.

**RADIGUET Jean-François, DOM Michel.** – Editions S.A.E.P., 1998. – 122 p. – Réf. : 732 / 3643

## Entre terre et ciel



Killian, en chaise roulante, veut faire de l'escalade. Son père, sceptique, cherche un club, mais il n'y a rien de prévu dans son cas. Heureusement, le club l'adresse à un escaladeur à la retraite qui, à ses risques et périls, va concrétiser le souhait de Killian. A partir de 7 ans.

**SANVOISIN Eric, HELIOT Eric.** – Milan, 2004. – 38 p. – Réf. : 732 / 11619

## Rodéo à Ascou



Ludovic a un nouveau fauteuil roulant, un vrai « tout terrain » aménagé par son oncle. De plus, il manie le lasso comme un as. En vacances dans les Pyrénées, son copain et lui Damien sauvent un bébé emporté par l'eau lâchée par un barrage. A partir de 7 – 8 ans.

**BAYAR Michèle, ROUZE Marina.** – Magnard, 2003. – 48 p. – Réf. : 732 / 9876

## Les schtroumpfs éclopés



Les schtroumpfs, qui voulaient apporter des cerises à un schtroumpf malade, font une mauvaise chute et se retrouvent temporairement handicapés. Ils sont alors confrontés à des petits problèmes de la vie courante. A partir de 7 – 8 ans.

**PEYO.** – Association des Paralysés de France, 1994. – 16 p. – Réf. : 733 / 2311

## Ca roule avec Charlotte!



Il faut toute la conviction de ses camarades de classe pour que les parents de Charlotte acceptent de la laisser partir malgré son handicap au Camp des Dégourdis. Une chasse au trésor manquera de tourner au drame sans Charlotte. A partir de 8 ans.

**GIROUX Dominique.** – Soulières Editeur, 1999. – 54 p. – Réf. : 732 / 9874





## Une cavalière pas comme les autres



Emilie a une maladie génétique qui l'oblige à se déplacer avec des prothèses orthopédiques. C'est surtout une excellente cavalière qui gagne des prix et une chouette fille, comme vont le découvrir ses nouvelles amies du club de bénévolat. A partir de 8 ans.

**BRYANT Bonnie.** – Bayard Jeunesse, 2002. – 144 p. – Réf. : 732 / 8085

## Petit Nuage



Petit Nuage est jeune indien qui boite. Avec patience, il apprivoise le cheval le plus fougueux et se bat pour le retrouver lorsqu'on le lui vole. A partir de 8 ans.

**PIQUEMAL Michel.** – Casterman, 1995. 39 p. – Réf. : 732 / 8488

## Ma meilleure copine



Sarah, championne de gymnastique, a un grave accident et ne pourra plus marcher. Elle repousse Léa, sa meilleure amie d'avant, qui en est triste. Après la rééducation, Sarah redevient comme avant avec Léa et accepte le rôle d'entraîneuse sportive pour le spectacle de l'école. A partir de 8 ans.

**CLEMENT Claire,** ZAÛ. – Flammarion, 1998. – 60 p. – Réf. : 732 / 7639

## La Bande à Ed



Cette bande dessinée humoristique et instructive raconte les aventures de Ed « le chaisard » et de sa bande de « bras cassés » (Sam l'obèse noir, Gad le tout petit, Chang, chinois mal-voyant et Tommy, le « décalé »). Les gags font une ou deux pages. A partir de 8-9 ans.

**JAK, GEG.** – Grrr...art, 2007. – 48 p. – Réf. : 733 / 16057

## La bande à Ed : Tous à Peyrax



Dans ce 2<sup>e</sup> tome, Ed le chaisard et sa bande de « bras cassés » vont représenter la jeunesse de leur cité pour l'inauguration d'une maison du handicap, à Peyrax-les-Bains, dans les Landes. A partir de 8-9 ans.

**JAK, GEG.** – Grrr...art, 2009. – 48 p. – Réf. : 733 / 16058

Nouv  
eau

## Le conquérant



Au 18<sup>e</sup> siècle, en Angleterre, à l'époque des guerres et de la peste, Robin est pris en charge dans un monastère par Frère Luc qui fait de lui un héros, malgré qu'il ne sache marcher qu'avec des béquilles. A partir de 9 ans.

**DE ANGELI Marguerite.** – Flammarion, 2000. – 153 p. – Réf. : 732 / 5514

## Cheval-soleil



Un magnifique cheval sauvage, après s'être enfui du ranch des cowboys qui l'avaient capturé, se laisse apprivoiser par un jeune indien de 11 ans, qui a perdu l'usage de ses jambes dans le massacre de son village. Ensemble, ils vivent les attaques contre la communauté indienne. A partir de 9 ans.

**LABBE Anne.** – Hachette jeunesse, 2005. – 189 p. – Réf. : 732 / 8498

## Non merci !



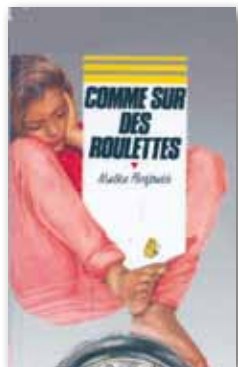
Avec Théo, le lecteur découvre la vie dans un centre spécialisé pour jeunes handicapés. Il découvre aussi ce qui peut se passer dans la tête d'un jeune de 13 ans, en chaise roulante, qui ne veut plus être traité comme un incapable obligé de toujours dire « merci ». A partir de 9 ans.

**LE GOUC-PRIETO.** – Bayard Jeunesse, 2008. – 238 p. – Réf. : 732 / 15180

Nouv  
eau



## Comme sur des roulettes



Suite à un accident de voiture, Sidonie, 11 ans, est depuis 3 mois dans un hôpital de rééducation où elle rencontre d'autres enfants avec des problèmes différents, parfois plus graves que le sien. Avec son caractère affirmé et l'aide d'un kiné qui lui plaît, elle déplace des montagnes. A partir de 9 ans.

**FERDJOUKH Malika.** – Rageot Editeur, 1992. – 123 p. – Réf. : 732 / 2241

## Un copain dans la tête



Dan, en chaise roulante, s'est inventé un copain imaginaire, Doug, qui est pour lui un ange gardien. Doug lui permet de surmonter ses peurs et sa solitude. Et puis arrive en classe une nouvelle élève, Mélodie, qui s'assied à côté de lui et prend la place de Doug. A partir de 9 ans.

**RIBEIRO Cathy, MILLET Séverin.** – Actes Sud Junior, 2005. – 65 p. – Réf. : 732 / 12881

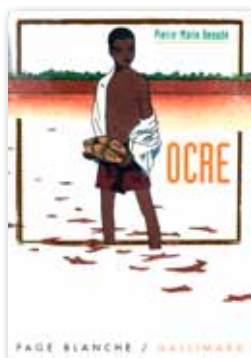
## Un violon dans les jambes



Suite à un accident, Bastien, 11 ans, ne marche plus. Ses parents sont désemparés et s'enferment dans le mutisme. Bastien, lui, relève la tête grâce à son violon et à Iris, sa nouvelle voisine. Il va développer ses talents de violoniste. De 9 à 12 ans.

**MESTRON Hervé.** – Syros, 2006. – 69 p. Réf. : 732 / 14046

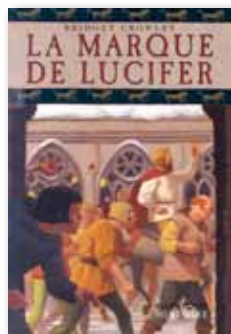
## Ocre



La polio a pris le pied de Doumo. Raillé, repoussé par les garçons de son âge, il traîne au bord du fleuve sa solitude et sa souffrance. Mais papa M'B, le vieux sculpteur, lui apprend à travailler le bois et à comprendre ses origines et son destin. A partir de 10 ans.

**BEAUDE Pierre-Marie.** – Gallimard Jeunesse, 1998. – 44 p. – Réf. : 732 / 8491

## La marque de Lucifer



Un « polar » dans l'Angleterre du Moyen-Age, où l'on découvre la vie quotidienne d'enfants orphelins recueillis par l'Eglise, dont John, surnommé Patte-folle, resté boiteux après un accident sur le chantier en compagnie de son père, tailleur de pierres. A partir de 10 ans.

**CROWLEY Bridget.** – Milan, 2006. – 292 p. – Réf. : 732 / 13661

## Kmille fait son blog



Dans son blog, Kmille, 13 ans, raconte son quotidien. Elle a eu un accident de voiture qui l'oblige à utiliser un fauteuil roulant. Le retour en classe n'est pas facile, mais la solidarité, l'affection, l'amitié et peut-être même l'amour, vont l'emporter sur sa colère. A partir de 11 ans.

**LEFLOCH Cécile.** – Rageot Editeur, 2010. – 185 p. – Réf. : 732 / 16086

## De l'autre côté du mur



La nouvelle maison de Louise, 14 ans, se trouve entre deux autres vieilles maisons. Par les portes qui réunissent les jardins, elle va découvrir les gens qui y vivent et, grâce à eux, va s'ouvrir de nouveau à la vie, à l'espoir et à l'amour, en dépit de sa chaise roulante. A partir de 11 ans.

**HASSAN Yaël, MERLIN Christophe.** – Casterman, 2003. – 136 p. – Réf. : 732 / 9288

## Fauteuils en état de siège



BD. Toutes les situations qui paraissent si simples à une personne valide peuvent être compliquées lorsque la mobilité est réduite. Il y a aussi des situations cocasses et avantageuses. Ce livre a reçu le Prix Spécial du jury Handi-Livres 2010. A partir de 12 ans.

**SAMANOS Paul.** – La Boîte à Bulles, 2011. – 80 p. – Réf. : 733 / 15903

Nouveaux

Nouveaux



## Tous les matins je regarde passer les filles



Nouv  
eau

Un premier amour partagé avec une jeune fille en chaise roulante bien dans sa peau et un lien très fort avec un frère aîné trisomique qui fait une fugue pour échapper à ceux qui le maltraitent : voilà ce que vit cette année Clément, 14 ans, qui n'a pas peur du handicap. A partir de 12 ans.

**PAQUELIER Bruno.** – Oskar jeunesse, 2009. – 73 p. – Réf. : 732 / 16133

## L'élue



Nouv  
eau

Dans un monde archaïque et violent qui rejette les faibles, Kira, née avec une jambe malformée, ne doit sa survie qu'à un don exceptionnel pour la broderie. A partir de 12 ans.

**LOWRY Lois.** – Gallimard Jeunesse, 2008. – 246 p. – Réf. : 732 / 15986

## Pensée assise



Ce livre est tiré d'un court-métrage (inclus dans le DVD annexé). L'auteur raconte sa première histoire amoureuse après un accident qui l'a rendu paraplégique. Son envie : être debout pour pouvoir embrasser Sofia. A partir de 12 ans.

**ROBIN Mathieu.** – Actes Sud Junior, 2005. – 95 p. – Réf. : 732 / 13011

## En roue libre



La vie de Manu est triste depuis que sa mère est en fauteuil roulant. Depuis l'accident, sa mère est déprimée et utilise Manu pour l'aider en toutes choses. Heureusement, la maman va se rendre compte que cela ne peut plus durer. A partir de 12 ans.

**NIOBEY Frédérique.** – Editions du Rouergue, 2004. – 140 p. – Réf. : 732 / 11479

## L'ombre de papier



Julien, 14 ans, et Thomas, 15 ans, ne se connaissent pas. Julien a toujours aimé écrire, des poèmes notamment. Ils vont correspondre le temps de leur rééducation. Ils ont tous les deux été victimes d'un accident qui les oblige, pour un temps indéfini, à utiliser un fauteuil roulant. A partir de 12 ans.

**CORAN Pierre.** – Flammarion, 2000. – 95 p. – Réf. : 732 / 4141

## Une corres' pas possible



Pierre tient un journal. La nouveauté, c'est l'arrivée des jeunes anglais avec lesquels lui et ceux de sa classe correspondent. Pas de chance pour Pierre, il voit débarquer Kate avec des béquilles, un fauteuil roulant pliable et des kilos en trop. Pourtant, il la verra partir avec regret. A partir de 12 ans.

**VENDAMME Patrick.** – Syros, 2002. – 117 p. – Réf. : 732 / 8490

## Les cent mille briques



Les cent mille briques, c'est le surnom de l'immense prison que Simon, 16 ans, voit depuis l'appartement où il passe ses journées, depuis son accident. Il s'engage pour correspondre avec Ben, un ado de 17 ans, incarcéré là. Leur vie va changer. A partir de 12 ans.

**VIOT Jean-Louis.** – Casterman, 2001. – 88 p. – Réf. : 732 / 8497

## La pourpre du guerrier



Drem vit pendant la préhistoire. Malgré son bras droit paralysé, il va gagner le droit de porter la pourpre du guerrier, c'est-à-dire l'étoffe tissée par les femmes de la couleur du courage. A partir de 12 ans.

**SUTCLIFF Rosemary.** – Gallimard Jeunesse, 1999. – 283 p. – Réf. : 732 / 5266



## En roues libres



Ethan a rencontré Ludi à l'hôpital. Il avait 13 ans, lui 19. Ludi l'a aidé à vivre avec son handicap dans une société inadaptée. Leur amitié va se briser six ans plus tard. Ethan a heureusement d'autres passions à ce moment-là : la plongée et Elsa. A partir de 13 ans.

**BAFFERT Sigrid.** – Syros, 1999. – 109 p. – Réf. : 732 / 6943

## La passante



Dans son journal intime, Pascal s'invente une histoire d'amour avec une jolie cliente polonaise du magasin où il travaille, en gommant qu'il est en chaise roulante et défiguré depuis un accident. La réalité le rattrape et il fait une tentative de suicide. A partir de 13 ans.

**PELOT Pierre.** – Flammarion, 1999. – 84 p. – Réf. : 732 / 8494

## La briqueterie



BD. Grâce à la musique, Thierry se fait de nouveaux amis, notamment la très jolie Isabelle qui le fait craquer et Marc, un enfant qui se déplace en chaise roulante. A partir de 13 ans.

**TITO.** – Casterman, 1991. – 47 p. – Réf. : 733 / 11493

## Le complexe de l'ornithorynque



Quatre narrateurs, trois adolescents et un jeune adulte, nous font part, à tour de rôle, de leurs réflexions et de leurs interrogations sur leur vie au quotidien. Parmi ceux-ci, Rose, paraplégique, qui désire un enfant d'Aurélien au point de s'imaginer enceinte de lui. Pour adolescents.

**HOESTLAND Jo.** – Milan, 2007. – 154 p. – Réf. : 732 / 14777

## Des maux pour le dire



BD. L'auteur raconte la folle expédition qu'a mise sur pied son frère Yves, tétraplégique avec des difficultés d'élocution, pour aller retrouver en Afrique la trace de l'étudiant palestinien qui l'avait accompagné dans sa vie quotidienne avant de se faire enlever pour des raisons politiques. Pour adolescents.

**LAX.** – Vents d'Ouest, 1995. – 48 p. – Réf. : 733 / 16109

## Les vies d'Hector Gaulois



Toute petite BD en noir et blanc qui raconte les vies d'Hector Gaulois, un homme en chaise roulante qui, grâce à son invention, le «scannographe», peut vivre et intervenir dans n'importe quel livre. A la fin, il décide d'écrire lui-même son histoire idéale afin de la vivre. Pour adolescents.

**STANISLAS.** – L'Association, 2003. – 24 p. – Réf. : 733 / 16106

## Hospitalisation

### Magélys, la poupée magicienne au pays de Moubah



Grâce à Magélys, sa poupée magicienne, Iris s'évade du milieu hospitalier et vit une belle aventure en rêve. A partir de 4 ans.

**CALOUAN, GOUST Mayalen.** – Magie à l'hôpital, 2008. – Réf. : 731 / 15224

### Clown d'urgence



Pippo, le clown à la retraite, décide de faire rire les enfants malades. Malgré tous ses efforts, Doug résiste à son rire communicatif. Le destin va inverser les rôles. A partir de 5 ans.

**DEDIEU Thierry.** – Seuil, 2001. – n. p. – Réf. : 731 / 13331

Nouv eau

Nouv eau



## Deux curieux sous la mer



Ce livre est le second de la collection «Simon & Odil», les héros du site internet [www.simonodil.com](http://www.simonodil.com), créé pour les enfants ayant une maladie chronique ou de longue durée. Dans cet album, Simon doit passer un scanner. A partir de 8 ans.

**MAHIEU Gert, ELLIOTT Lucy.** – PARCbooks, 2005. – 24 p. – Réf. : 731 / 13510

## Hyperactivité, troubles de l'attention

### Le lion dans la tête de Ludovic : une histoire sur l'hyperactivité



Ludovic se réveille avant 5h du matin et parvient à faire 1000 bêtises avant que ses parents, excédés, ne se lèvent et lui expliquent qu'il est temps de demander de l'aide. En fin d'album, 3 pages d'information pour les parents et éducateurs. A partir de 3 ans.

**DIELTIENS Kristien, KLOMPMAKER Marijke.** – Editions Enfants Québec, 2007. – 24 p. – Réf. : 731 / 15978

### Hou ! Hou ! Simon : Le déficit d'attention



Simon nous présente ses difficultés : son cerveau n'arrive pas à se concentrer sur une seule chose à la fois. Tout le distrait, à la maison et en classe. Des listes de choses à faire l'aident. Il va avoir une aide spécialisée en classe. A partir de 5 ans.

**MARLEAU Brigitte.** – Boomerang, 2007. – 24 p. – Réf. : 731 / 16094

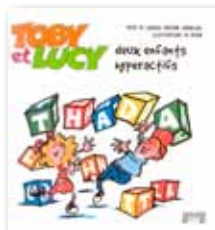
### Herman ou la merveilleuse histoire d'un petit garçon hyperactif



Herman, 6 ans, a un cœur grand comme une maison, la tête dans les nuages, un trop gros moteur accroché dans le dos et la concentration flottant dans les chaussettes. Ce n'est pas de sa faute et il en souffre. Ses parents et le médecin peuvent l'aider. A partir de 5 ans.

**PONCELET Pascale, SUDMANN Bérengère.** – Alban, 2004. – 31 p. – Réf. : 732 / 11482

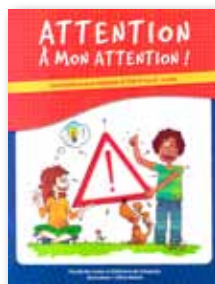
## Toby et Lucy, deux enfants hyperactifs



Grâce à Toby et Lucy, les enfants, les parents et les éducateurs reçoivent toutes les informations et les conseils sur le trouble de l'hyperactivité avec déficit de l'attention. A partir de 5 ans.

**HAENGGELI Charles-Antoine, PECUB.** – Georg Editeur, 2002. – 95 p. – Réf. : 731 / 8383

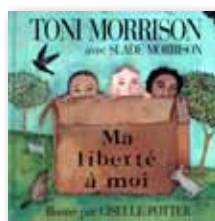
## Attention à mon attention ! Une brochure pour expliquer le TDA/H aux 8-12 ans



Cette brochure explique délicatement aux enfants les troubles de l'attention, l'hyperactivité et l'impulsivité. On y trouve des tests, des textes explicatifs, des illustrations humoristiques, des témoignages, des conseils. A partir de 8 ans.

**DE COSTER Pascale, SCHAETZEN Stéphanie de, MICHEL Céline.** – TDA/H Belgique, 2009. – [n. p.] – Réf. : 725 / 15549

## Ma liberté à moi



Patty, Mickey et Liza Sue sont trois jeunes jugés indisciplinés par leurs professeurs, leurs locataires et leurs voisins et pour cela enfermés dans une boîte. Un album autour du thème de la liberté d'être soi en société et qui ouvre à la discussion. A partir de 8 – 9 ans.

**MORRISON Toni.** – Gallimard Jeunesse, 2000. – 44 p. – Réf. : 731 / 8836

## Infirmité motrice cérébrale

### Les mains de Léo



Les mains de Léo s'agitent sans qu'il le veuille. Elles ne font jamais rien de bien. Sauf quand, par exemple, elles sauvent Emilie de la tristesse dans laquelle elle est plongée. A partir de 3 ans.

**GOSSE Sophie, THEODORE Sylvie.** – Association des Paralysés de France, 1998. – 23 p. – Réf. : 731 / 3414



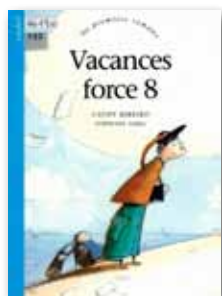
## Moi, c'est Julia, et toi? La vie quotidienne avec un handicap moteur cérébral



Julia, 13 ans, en fauteuil roulant, est bien autonome pour ses déplacements quand les lieux sont accessibles et est ouverte aux autres. Cet album permet aux jeunes de mieux comprendre la réalité vécue par les jeunes IMC, en partie semblable et en partie différente de la leur. A partir de 9 ans.

**GRAF Evi, IMBACH Rolf.** – ASIMC, 1996. – 30 p. – Réf. : 731 / 8423

## Vacances force 8



Joris est intrigué par les enfants de sa nouvelle belle-mère, surtout par Olivia, 8 ans, IMC. Tous ses sentiments et découvertes, Joris les écrit dans un journal intime qu'il a nommé «Force 8». A partir de 9 ans.

**RIBEIRO Cathy, GIREL Stéphane.** – Actes Sud, 2002. – 90 p. – Réf. : 732 / 14170

## Le jour où j'ai raté le bus



Parce que le réveil n'a pas sonné dans la chambre de ses parents, Benjamin, 14 ans, qui parle et marche avec difficulté, va vivre une journée incroyable et magnifique, à 1000 lieues de la routine habituelle. A partir de 9 ans.

**LUCIANI Jean-Luc, BLAZY Olivier.** – Rageot Editeur, 2006. – 120 p. – Réf. : 732 / 14326

## L'été Jonathan



Marik et tous les jeunes qui sont réunis dans la maison de vacances doivent accueillir Jonathan et sa maman pour l'été. Jonathan cumule les handicaps : il ne parle quasi pas, n'entend pas, ne sait presque pas marcher, est difficile, crie la nuit. Et pourtant... A partir de 10 ans.

**DUFUTRE Marie.** – Rageot Editeur, 1991. – 187 p. – Réf. : 732 / 2207

## Losers' club



Alex ne quitte jamais ses béquilles. A l'école, il décide de créer le Club des Losers pour réagir contre le racketteur professionnel qui impose sa loi aux faibles, aux «mal dans leur peau», aux trop petits, aux trop gros... enfin sur tous ceux qui ne lui reviennent pas. A partir de 13 ans.

**LEKICH John.** – Bayard Jeunesse, 2005. – 349 p. – Réf. : 732 / 13381

## Une chance sur un million



BD écrite et illustrée par les parents de Laia, illustrateurs espagnols. Elle raconte la naissance de Laia et les problèmes graves qui ont suivi. Cette BD a reçu (ex-aequo avec «La parenthèse») le 2ème prix du 1er Trophée «Les BD qui font la différence», remis à Angoulême en 2011. Pour adolescents.

**DURAN Cristina, GINER BOU Miguel A.** – Dargaud, 2010. – 126 p. – Réf. : 733 / 16027

## Maladie d'Alzheimer

### Anna Maria Sofia et le petit Max



Tous les jours, Petit Max accompagne Anna Maria Sofia le temps d'une ballade. Lui avec sa voiture à pédale, elle à pied. Tout au long du chemin, Petit Max aide la vieille dame à retrouver

ses mots car elle est atteinte de la maladie d'Alzheimer. A partir de 3 ans.

**VAN DE VENDEL Edward, GODON Ingrid, SANDRON Emmanuèle.** – Circonflexe, 2005. – n. p. – Réf. : 731 / 13798

### Ma grand-mère Alzha... quoi?



Camille adore aller chez sa grand-mère. Elles font tellement de chouettes choses ensemble! Mais un jour, Camille se rend compte que sa grand-mère change... elle fait des choses bizarres. Veut-elle devenir clown? Non, répond le médecin, elle a la maladie d'Alzheimer. A partir de 4 ans.

**DUBOIS K. Claude, VAN DEN ABELE Véronique.** – Mijade, 2007. – n. p. – Réf. : 731 / 14366



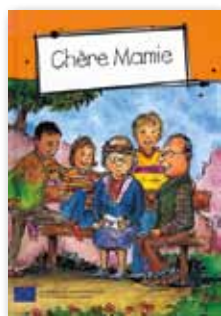
## Ma grand-mère perd la tête



La veille de partir en vacances chez sa grand-mère, une petite fille surprend une conversation de ses parents et apprend à la dérobée que «grand-mère a perdu la tête». Inquiète mais surtout intriguée, elle va passer chez sa grand-mère de délicieuses vacances. A partir de 7 ans.

**DREYFUSS Corinne.** – Thierry Magnier, 2004. – 46 p. – Réf.: 732 / 13801

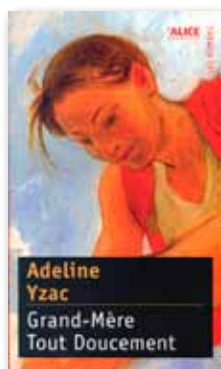
## Chère Mamie



A travers l'histoire de Renaud et de sa sœur Zoé et de leur réaction par rapport à la maladie Alzheimer de leur Mamie, ce livre raconte aux enfants pourquoi un grand-parent peut avoir un comportement différent. Pour les 8/12 ans.

**LAVALLE Sandrine, SCHNEIDER Carlo.** – Alzheimer Europe, 1999. – 67 p. – Réf.: 732 / 10837

## Grand-mère tout doucement

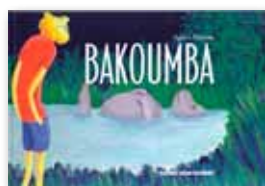


Gloria, 14 ans, a toujours été très proche de Repù, sa grand-mère, réfugiée espagnole qui a fui le régime franquiste. Repù est rongée petit à petit par la maladie d'Alzheimer. L'adolescente parviendra-t-elle à pénétrer dans le monde de brouillard de Grand-Mère Tout Doucement? A partir de 12 ans.

**YZAC Adeline.** – Alice Editions, 2007. – 172 p. – Réf.: 732 / 14424

## Maladie de Marfan

### Bakoumba



Bakoumba, le lionceau prince héritier, est triste : il a la maladie de Marfan, une maladie génétique. Petit à petit, au fil des rencontres, il découvre qu'il peut vivre heureux malgré tout. A partir de 4 ans.

**PATRON Agnès.** – Editions Jacob-Duvernet, 2008. – Réf.: 731 / 15151

## Maladie neuromusculaire

### Le géant inconnu



Les histoires de Benjamin, dit Binbin, atteint d'une dystrophie musculaire, aident son père à reprendre courage après la fermeture de son usine à Douai. Pour le remercier, son père, porteur de géant, fabrique en secret un géant à l'image de Binbin. A partir de 10 ans.

**LOUDE Jean-Yves.** – Tertium Editions, 2005. – 187 p. – Réf.: 732 / 14022

### L'enfant qui venait d'un livre



Un roman et un manga, en étroite relation. Un petit garçon d'environ 11 ans veut aider l'auteur d'un manga à réaliser le deuxième tome de son œuvre, pour guérir sa fille qui ne parle et ne marche pas à cause d'une dystonie musculaire déformante. A partir de 12 ans.

**VAN CAUWELAERT Didier.** – Prisma, 2011. – Réf.: 732 / 16105

### Cahin caha



La Tremblote a dix-sept ans et en paraît douze ; il ne marche plus ; il ne voit que ses problèmes, ne juge le monde qu'en fonction de son vécu et ne s'intéresse pas aux autres. Jusqu'à un certain séjour à la campagne. A partir de 14 ans.

**LENNER Anne.** – Le Dilettante, 2006. – 190 p. – Réf.: 732 / 14043

## Mort, deuil

### Falikou



Falikou vit heureux entouré de ses parents et de ses frères et sœurs dans un village africain. Un jour, il découvre un chemin inconnu qui l'attire mais lui fait peur. Sa maman lui dit que c'est le chemin que prennent les personnes âgées ou malades. Ses parents le rassurent, puis il part. A partir de 3 ans.

**LOEDEC-JORG Catherine.** – Le Buveur d'encre, 2006. – n. p. – Réf.: 731 / 14078



## Où es-tu parti ?

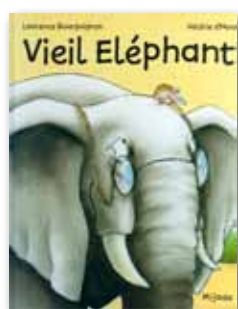


Une petite taupe, très triste d'avoir perdu son grand frère, veut le faire revenir avec les choses qu'il aimait. Elle se fâche parce que ça ne marche pas. Puis elle le voit dans un nuage, il lui a répondu. Ses parents ne pleurent plus non plus. Le grand frère restera dans leurs cœurs. A partir de 3 ans.

**AFANO Laurence.** – Alice Editions, 2006. –

30 p. – Réf.: 731 / 14492

## Vieil éléphant



Vieil éléphant et petite Souris sont de grands amis. Puis, Vieil Eléphant perd la vue, l'ouïe, l'appétit, la mémoire. Il doit traverser le pont pour aller retrouver ses parents au pays heureux où vont les Eléphants vieux et malades, mais le pont est abîmé. Petite Souris le répare pour lui. A partir de 3 ans.

**D'HEUR Valérie, BOURGUIGNON Laurence.** – Mijade, 2004. – 26 p. – Réf.: 731 / 13371

## Ma Maman Ourse est partie



Maman Ourse est partie... Partie pour toujours. Le cœur vide, Oursonnette a peur et se sent abandonnée. Mais Papa Ours est là, il veille... Maman Ourse restera toujours au fond de leur cœur. Ils décident de construire une nouvelle maison. A partir de 3 ans.

**GOUCHOUX René., TALLEC Olivier.** – Flammarion, 2003. – 30 p. – Réf.: 731 / 11499

## L'étoile de Léa



Léa est gravement malade, elle va bientôt mourir. C'est un cheminement difficile pour elle, mais aussi pour tous ceux qui la connaissent bien. Dans ce livre réaliste mais plein d'amour, nous vivons la maladie et la mort de Léa avec son grand ami Baptiste, sa maman et son institutrice. A partir de 5 ans.

**DUBOIS K. Claude, GILSON Patrick.** – Mijade, 2005. – n. p. – Réf.: 731 / 13017

## On va où quand on est mort ?



Nouveau

Diego a perdu son papa et il se sent très seul. Comment être moins triste ? Diego parle à son papa au cimetière, il lui écrit des lettres. Puis, la maîtresse décide de parler de la mort en classe. Chacun donne son avis et Diego se sent mieux, plus fort. Il trouve comment vivre son deuil. A partir de 6 ans.

**RENARDY Lisbeth, HENNUY Martine, BUYSE Sophie.** – Alice Editions, 2010. – 33 p. – Réf.: 731 / 15999

## Sables émouvants



Un enfant parle à quelqu'un qu'il aimait beaucoup, qui est parti et ne revient plus. Son papa et sa maman lui disent des choses différentes. Il aime s'asseoir sur le mur de pierres sèches et parler à cette personne. A partir de 6 ans.

**SCOTTO Thomas, BATTUT Eric.** – Milan, 2001. – 20 p. – Réf.: 731 / 13372

## La vie et la mort



Le texte se divise en courtes séquences abordant petit à petit les concepts philosophiques. Chaque partie représente une étape dans le raisonnement et comprend des exemples tirés de la vie quotidienne. A partir de 8 ans.

Milan, 2005. – 43 p. – Réf.: 725 / 13312

## Les paradis de Prunelle



Odilon attend que sa grande sœur Prunelle revienne de l'hôpital. Quand elle revient, elle n'est plus pareille : ses bras sont glacés, elle parle de paradis, d'ennui, de manque et de prochain départ. Grâce à la tante Peggy, Prunelle revient et cette fois c'est bien elle. A partir de 10 ans.

**NDIAYE Marie, MORNET Pierre.** – Albin Michel, 2003, 42 p. – Réf.: 732 / 13015





## Ce changement-là



En mots et dessins, l'auteur raconte la vie et la mort de son père, auquel il était très attaché. La mort est au terme de chaque vie, mais il ne faut pas avoir peur : au fond, il n'y a ni commencement ni fin. A partir de 11 ans.

**DUMAS Philippe.** – *L'école des loisirs*, 1981. – 61 p. – Réf.: 731 / 13352

## Depuis ta mort



Ghislain, 15 ans, perd son père, un architecte de 42 ans. Il crie sa colère et sa détresse. Il finit par accepter la réalité, aidé par des amis et des rencontres. A partir de 11 ans.

**ANDRIAT Frank.** – *Grasset Jeunesse*, 2004. – 123 p. – Réf.: 732 / 13376

## La vie peut-être



Florian n'accepte pas la mort de son amie, Sofia, anorexique. Il arrive à se faire hospitaliser dans l'hôpital psychiatrique où elle se trouvait. Il ne retrouve pas de traces d'elle mais fait la connaissance d'un soignant, Medhi, à qui il va se raccrocher pour s'en sortir. A partir de 13 ans.

**CATHRINE Arnaud.** – *L'Ecole des Loisirs*, 2006. – 102 p. – Réf.: 732 / 13664

## J'ai suivi la ligne bleue



Guillaume, 14 ans, rencontre à l'hôpital Bulle, une jeune fille qui vit derrière la vitre d'une chambre stérile. C'est un premier amour partagé et vécu par mail et par téléphone, mais qui s'arrête avant la mort de la jeune fille. Cette mort, Guillaume mettra longtemps avant de l'accepter. A partir de 13 ans.

**FERET-FLEURY Christine.** – *Editions du Rouergue*, 2005. – 107 p. – Réf.: 732 / 13464

## Je veux vivre



Nouveau

Dans quelques semaines, Tessa, 16 ans, mourra d'une leucémie. Partagée entre la révolte et l'angoisse, l'injustice et les aspirations propres à son âge, Tessa décide de tout connaître de la vie avant de mourir, y compris les transgressions et la célébrité. A partir de 15 ans.

**DOWNHAM Jenny.** – *Plon jeunesse*, 2008. – 391 p. – Réf.: 732 / 15953

## Mucoviscidose

## Le petit roi qu'on entendait tousser



Le petit roi des Taplous est né avec une vilaine maladie qui l'empêche de bien respirer et le fait beaucoup tousser. Mais cela ne l'empêche pas d'être le plus malin et d'être admiré. A partir 3 ans.

**DELVAL Marie-Hélène, BLOCH Serge.** – *Bayard Jeunesse*, 2000. – 47 p. – Réf.: 732 / 7959

## Nanisme, petite taille

## Trop petite, trop grand



L'histoire d'amour d'Edith, la souricette trop petite, et d'Armand, le souriceau trop grand. Version tactile (avec des matières différentes et des objets à manipuler) et avec traduction braille. A partir de 3 ans.

**HELLINGS C., MAES Dominique.** – *Les Doigts Qui Rêvent*, 2002. – 27 p. – Réf.: 731 / 4554

## Les petits et les grands



Un grand, un vrai grand, c'est quelqu'un qui fait grandir ses projets. A partir de 3 ans.

**LABBE Brigitte, PUECH Michel, AZAM Jacques.** – *Milan*, 2001. – 37 p. – Réf.: 725 / 13370



## Je suis petit mais grand. L'estime de soi d'Antoine



Antoine est malheureux car il est plus petit que tous ses amis. L'histoire montre que les grands peuvent avoir besoin d'un plus petit qu'eux. A partir de 3 ans.

**PORTELANCE Marie, TREMBLAY Isabelle.** – Les Editions du Cram, 2000. – 32 p. – Réf.: 731 / 5850

## Le roi qui rêvait d'être grand



Le jour de son sacre, le roi Aldebert est la risée de ses sujets : il est si petit que la couronne ne tient pas sur sa tête. C'est en faisant rire les autres dans une troupe de saltimbanques qu'il trouvera sa grandeur. A partir de 5 ans.

**DUMONT Jean-François.** – Père Castor Flammarion, 2003. – 30 p. – Réf.: 731 / 10475

## La très petite Zébuline



Dans un pays imaginaire, la très petite Zébuline est triste à cause de sa taille. Elle va vivre une aventure incroyable qui va la faire grandir pour de vrai... Cet album a reçu la Bourse Goncourt Jeunesse 2007. A partir de 5 ans.

**OVALDE Véronique, JOLIVET Joëlle.** – Actes Sud, 2006. – 38 p. – Réf.: 731 / 14448

## Le nain et la petite crevette



Maxime est désespéré. Il a onze ans et malgré les hormones qu'il prend tous les matins, il a la taille d'un garçon de 5 ans. Sans ami et surtout sans amie, il écrit une petite annonce dans un journal pour rechercher une «petite» âme sœur. A partir de 7 ans.

**SANVOISIN Eric, REBENA Frédéric.** – Nathan, 2002. – 38 p. – Réf.: 732 / 14229

## La rencontre. L'histoire véridique de Ben Macdonald



Ben est le benjamin d'une famille de pionniers en Amérique. A 6 ans, il semble en avoir 3. Il parle très peu, sauf avec sa mère. Sa petite taille et son don pour communiquer avec les animaux sauvages lui permettent de survivre après s'être perdu dans la Grande Prairie. A partir de 12 ans.

**Eckert Allan.** – Hachette jeunesse, 2001. – 227 p. – Réf.: 732/13014

## Petite petite



Une satire morale qui rappelle que si «les voies du grand amour sont escarpées», elles le sont d'autant plus pour ceux qui affrontent des difficultés supplémentaires, comme les trois nains de cette histoire qui se passe en Amérique. A partir de 12 ans.

**KERR M. E..** – L'Ecole des Loisirs, 1990. – 228 p. – Réf.: 732 / 11489

## Hé, petite



Yaël Hassan raconte sa propre histoire avec verve et humour : plus petite que les autres (le médecin lui a prédit qu'elle ne dépasserait jamais le mètre 47), elle a décidé de se battre et de s'imposer dans la vie. A partir de 12 ans.

**HASSAN Yaël.** – De La Martinière Jeunesse, 2003. – 157 p. – Réf.: 732 / 10478

## Obésité

### Miranda s'en va



A la fin des vacances familiales au bord de la mer, Alex, 7 ans et Claire, sa sœur de 10 ans, décident de libérer Miranda, la plus grosse dame du monde, exhibée de village en village par un forain. Le temps d'une nuit, Miranda découvre la mer et le bonheur. A partir de 9 ans.

**DAYRE Valérie.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 126 p. – Réf.: 732 / 11472



# C'est quoi, ta différence ?

## La vie, en gros



Benjamin a 15 ans et beaucoup trop de poids. Il est soumis à un régime et à un suivi médical qui ne réussissent pas vraiment. Seul, l'amour réussira à freiner son appétit. A partir de 12 ans.

**OLLIVIER Mikaël.** – Gallimard Jeunesse, 2005. – 130 p. – Réf.: 732 / 15987

Nouv  
eau

## Sclérose en plaques

### Ernestor le castor



A Rondin-sur-flotte, c'est le jour du rallye «la Tête et les palmes». Ernestor et sa maman, qui a la sclérose en plaques, veulent s'inscrire. Grâce aux épreuves intellectuelles, ils remportent le rallye, à la grande fierté d'Ernestor. A partir de 3 ans.

**MOREAU Thibault, BREASSIER Sarah.** – Ligue française pour la sclérose en plaques, 2004. – 22 p. – Réf.: 731 / 11656

### Benjamin et sa Maman



Benjamin apprend que sa maman a la sclérose en plaques. Sa Mamie, son Papy, Cathy (la meilleure amie de sa mère), ses amis, son instituteur, le médecin : tout le monde en parle simplement avec lui, y compris sa maman qui lui montre ses progrès après la crise. A partir de 5 ans.

**LAZAI Stefanie, POHL Stephan.** – Société canadienne de la sclérose en plaques, SEP LEPARCOURS., – 42 p. – Réf.: 731 / 14085

## Strabisme

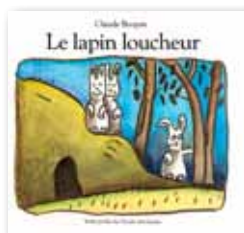
### Biglouche



Biglouche est un chat malheureux qui reste cloîtré chez lui car il louche. Sur les conseils d'un hibou, il s'aventure dans la forêt pour aller y trouver le Docteur Miro. En chemin, il reçoit l'aide d'animaux qui, eux aussi, ont un problème de vue. A partir de 3 ans.

**VERBIZH Myrha, VERBIZH Alyssa.** – L'Ecole des Loisirs, 2007. – 25 p. – Réf.: 731 / 15980

## Le lapin loucheur



Trois frères lapins vivent ensemble dans un terrier. L'un d'eux, un poète, louche et les autres se moquent de lui. Pourtant c'est grâce à leur frère loucheur qu'ils seront sauvés du vilain renard ! A partir de 3 ans.

**BOUJON Claude.** – L'Ecole des Loisirs, 2002. – n. p. – Réf.: 731 / 11500

## Le poisson dans le bocal



Selon le médecin spécialiste, Anais sera guérie le jour où elle verra le poisson bien au milieu du bocal et non plus à côté. Mais les médecins ne sont pas toujours aussi futés que les petites filles et leurs grand-mères... A partir de 8 ans.

**MOKA.** – L'Ecole des Loisirs, 2001. – 46 p. – Réf.: 732 / 11490

## Surdité

### Julie Silence



Une histoire d'amitié entre Dorian et Julie qui vont surmonter leurs problèmes de communication pour se rencontrer et tout partager. A partir de 3 ans.

**CORAN Pierre, FLORIAN Mélanie.** – Alice Editions, 2009. – Réf.: 731 / 15262

## Dix doigts pour une voix



Nina a dix doigts malins, avec lesquels elle fait tout. Ses doigts remplacent sa voix : Nina ne parle pas et n'entend pas. Sa meilleure amie a dix doigts qui ont également appris la langue des signes. A partir de 4 ans.

**HUET Patricia, ZIADE Lamia.** – Seuil, 2002. – n. p. – Réf.: 731 / 8127



## Woopy à la ferme



Sous chaque illustration figurent des vignettes montrant Woopy effectuant les signes nécessaires pour traduire en langage des signes la phrase indiquée en-dessous de l'image principale. Utile avec un accompagnant. À partir de 4 ans.

**IMBERT Jean-Philippe, DESCLEE Béatrix.** – Espace Sourds Edition, 1999. – 29 p. – Réf.: 731 / 7844

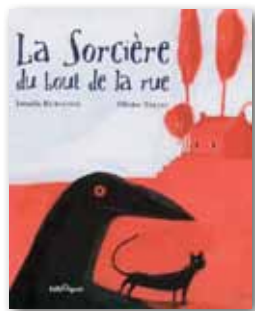
## Woopy déménage



L'histoire raconte le déménagement de Woopy et ses parents dans leur nouvelle maison. Toute l'histoire est racontée en mots mais aussi en langue des signes. Utile avec un accompagnant. À partir de 4 ans.

**Collectivité Auteurs.** – Espace Sourds Edition, 2006. – 35 p. – Réf.: 731 / 14098

## La sorcière du bout de la rue



La sorcière qui vit seule au bout de la rue et qui effraie les enfants par ses gestes derrière sa fenêtre est en fait une gentille dame sourde qui parle avec les mains... À partir de 5 ans.

**KURUCOVA Jarmila, TALLEC Olivier.** – Bilboquet, 2003. – 28 p. – Réf.: 731 / 12647

## La dernière découverte de Pirouette et Fripouille



Pirouette et Fripouille rencontrent à la plage Samuel qui s'adresse à eux par gestes. Ils sont inquiets et méfiants, mais la grande sœur de Samuel leur explique ce qu'est la surdité, la langue des signes, le handicap. À partir de 5 ans.

**APHRSO.** – Association des Personnes Handicapées de la Rive Sud-Ouest, 2000. – 11 p. – Réf.: 731 / 7777

## Mon petit frère sourd à l'hôpital



À travers l'histoire d'Antoine, ce petit album donne quelques conseils permettant un meilleur accueil de l'enfant sourd en milieu hospitalier. À partir de 5 ans.

**A.P.E.D.A.F., DE CLERCK Fabienne.** – Association des Parents d'Enfants Déficients Auditifs Francophones, 1998. – 25 p. – Réf.: 731 / 1959

## Ma petite sœur est sourde



Grégoire a une nouvelle petite sœur, Sophie, qui est sourde. Grâce au soutien d'une logopède, Grégoire et sa famille découvrent le langage des signes afin de communiquer avec Sophie. À partir de 5 ans.

**A.P.E.D.A.F., LEDENT-DELANNOY Marie-Pierre.** – Association des Parents d'Enfants Déficients Auditifs Francophones, 1998. – 22 p. – Réf.: 731 / 1957

## Des mots dans les mains



BD. Arthur, 6 ans, nous parle de lui : il n'entend pas, utilise la langue des signes et lit sur les lèvres. Il va à l'école avec des enfants entendants. Jules est son meilleur copain. Pour jouer au foot, pour comprendre les consignes en classe, Arthur nous explique comment il se débrouille. À partir de 5 ans.

**GOURDON Bénédicte, FOUCHIER Malika, LE GOHAN.** – Delcourt, 2007. – 29 p. – Réf.: 733 / 14194

## Mon copain sourd



Yvan a un nouveau compagnon de classe cette année : Arthur, qui est sourd. Avec Arthur arrive Hugo, qui traduit à Arthur, en langue des signes, tout ce qui se passe dans la classe. À partir de 7 ans.

**A.P.E.D.A.F., DE CLERCK Fabienne.** – Association des Parents d'Enfants Déficients Auditifs Francophones, 1998. – 24 p. – Réf.: 731 / 1960



## Le petit violon



Pièce de théâtre en 8 scènes pour jeune public. Léo, le camelot, qui vit dans une roulotte, recueille une petite fille sourde qui joue du violon. A partir de 8 ans.

**GRUMBERG Jean-Claude.** – Actes Sud, 1999. – 28 p. – Réf.: 732 / 14440

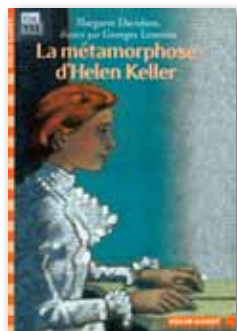
## Les ailes de Camille



Le jour où Camille, qui porte des appareils auditifs, manque de perdre le beau papillon africain que lui a envoyé son père en voyage, c'est la goutte qui fait déborder le vase. Il veut partir pour toujours, très loin... A partir de 8 ans.

**MARIMBERT Jean-Jacques.** – Casterman, 2004. – 56 p. – Réf.: 732 / 11473

## La métamorphose d'Helen Keller



L'histoire vraie d'Hellen Keller, aveugle, sourde et muette. Le livre comprend un supplément de jeux et d'informations, notamment sur la surdité et la langue des signes. A partir de 8 ans.

**DAVIDSON Margaret, LEMOINE Georges.** – Gallimard Jeunesse, 2001. – 128 p. – Réf.: 732 / 8506

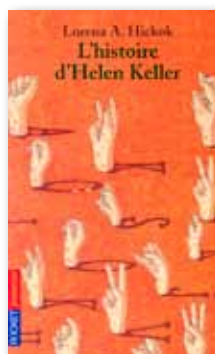
## Le mime



Malgré l'avis décourageant de sa mère, Romuald, 10 ans, sourd, veut trouver sa place dans le cirque où travaillent ses parents. Il sera mime. Pour l'aider à réaliser son rêve, le clown Capito met au point un numéro avec lui. A partir de 8 – 9 ans.

**JACQUARD Albert, AUDERSET Marie-José.** – La Joie de Lire, 1994. – 34 p. – Réf.: 732 / 8449

## L'histoire d'Helen Keller



Quel avenir peut avoir une petite fille de six ans, aveugle, sourde et muette ? Les parents d'Helen sont désespérés jusqu'au jour où Ann Sullivan arrive chez eux pour tenter d'aider Helen à sortir de sa prison sans mots. A partir de 9 ans.

**HICKOK Lorena A.** – Pocket junior, 1997. 224 p. – Réf.: 732 / 5087

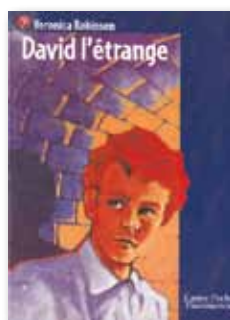
## Le guignol du fond de la cour



L'histoire de l'auteur, René Pillot, né en 1940. Ses parents sont sourds profonds et n'arrivent pas à être heureux, se sentant exclus. Les gens de la cour plaignent René qui vit mal cette situation. Heureusement se pointe une amitié avec un garçon qui lui aussi a ses peines. A partir de 10 ans.

**PILLOT René, BLOCH Serge.** – Casterman, 1998. – 52 p. – Réf.: 732 / 6992

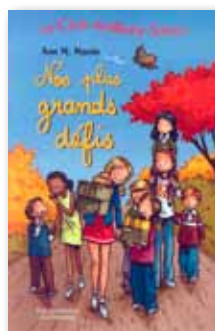
## David l'étrange



Quand David arrive dans sa nouvelle maison, en Angleterre, il est remarqué à cause de ses cheveux roux et de ses grognements. Il est sourd profond et n'a pas l'habitude de fréquenter des enfants entendants. Michaël va l'aider à être accepté des enfants du quartier. A partir de 10 ans.

**ROBINSON Veronica.** – Flammarion, 1980. – 245 p. – Réf.: 732 / 3755

## Nos plus grands défis



Jessica et Kristy ont 14 ans et font partie d'un club de baby-sitters. Jessica va s'occuper d'un enfant sourd et apprendre le langage des signes. Kristy va rencontrer une petite fille autiste, avec laquelle c'est très difficile de communiquer. A partir de 10 ans.

**MATTHEWS MARTIN Ann.** – Gallimard Jeunesse, 2006. – 392 p. – Réf.: 732 / 14048



## L'enfant à la bouche de silence



John-Luis, 14 ans, vit sur l'île de Malte avec ses parents depuis qu'il a 3 ans, car ceux-ci, traducteur et médecin, n'ont pas accepté le handicap de leur fils et ont préféré fuir Londres. Là, John Luis apprend le langage des signes. Les relations avec ses parents restent difficiles. A partir de 11 ans.

**YZAC Adeline.** – Alice Editions, 2006. – 76 p. – Réf.: 732 / 13728

## La ballade de Sammy Song



Ludivine, 13 ans, a accepté de passer trois semaines de vacances en compagnie de sourds et malentendants pour faire plaisir à sa mère. A cause de cela, elle va rater le concert de son chanteur préféré. Mais la vie réserve parfois d'heureuses surprises... A partir de 11 ans.

**VERMANDE-LHERM Marie-Agnès.** – Bayard Jeunesse, 2006. – 141 p. – Réf.: 732 / 13654

## Ecoute mes lèvres



Suite à une méningite à l'âge de 5 ans, Cathy est devenue sourde. Ses parents lui ont fait suivre sa scolarité dans un internat spécialisé où «signeurs» et «oralistes» forment deux clans ennemis. A 17 ans, Cathy veut apprendre à parler. A partir de 12 ans.

**NOVOTNY HUNTER Jana.** – Bayard Jeunesse, 2005. – 193 p. – Réf.: 732 / 13653

## Virginie



BD. Une bande de jeunes adolescents, 3 garçons et 2 filles, sont intrigués par la présence d'une jeune fille très jolie à la fenêtre d'une belle maison. Virginie est en vacances chez sa grand-mère qui ne la laisse pas sortir seule : elle est sourde. Ils parviennent à la rencontrer. A partir de 12 ans.

**TITO.** – Casterman, 1993. – 46 p. – Réf.: 733 / 13750

Adaptation en roman de la BD du même titre : Casterman, 2004. – 119 p. – Réf.: 732 / 11454

## Le transfo



Le transfo, c'est un cube de béton sur lequel Bô, sourd sévère, s'installe pour dessiner. C'est là aussi que vient se réfugier Angela, jeune ado tourmentée par des jeunes du quartier. Ils décident de fuguer ensemble. A partir de 12 ans.

**DESHORS Sylvie.** – Thierry Magnier, 2003. – 96 p. – Réf.: 732 / 9886

## Deux mains pour le dire



Lisa, la fille de des nouveaux locataires de l'immeuble, n'est pas folle comme l'avait d'abord pensé Manuel : elle est sourde de naissance et parle la langue des signes. Lisa va faire découvrir à Manuel le monde des sourds. A partir de 12 ans.

**JEAN Didier; ZAD.** – Syros, 1999. – 166 p. – Réf.: 732 / 8624

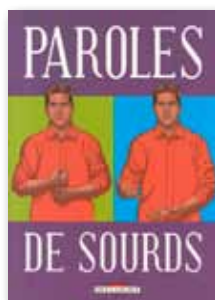
## Un phare dans le ciel



Baptiste, jeune homme sourd, rencontre Monsieur Nathan, un ermite astronome dont le rêve est d'entendre les pulsars, ces étoiles mourantes qui envoient des ondes à la manière d'un phare qui balaie la mer de son faisceau. Baptiste le suit dans son rêve. A partir de 12 ans.

**MOKA.** – L'École des Loisirs, 1993. – 224 p. – Réf.: 732 / 5088

## Paroles de sourds



Ces petites tranches de vie en bandes dessinées permettent de se glisser dans les coulisses de l'existence de personnes sourdes, de découvrir leurs problèmes au quotidien, leurs angoisses profondes, la honte d'être différent, mais aussi leur incroyable sens de l'humour. A partir de 12 ans.

Delcourt, 2005. – 121 p. – Réf.: 733 / 13729



## Regarde-moi !



BD. Marie est soucieuse parce que les résultats de ses tests auditifs sont mauvais et que Franck, qui l'attire, semble davantage s'intéresser à son amie Chloé qu'à elle. Celle-ci pourtant a d'autres problèmes. Leur amitié vacille. A partir de 12 ans.

**TITO.** – Casterman, 1998. – 48 p. – Réf.: 733 / 11494

## Enquête à quatre mains. Une aventure de Ambre & Arno



BD. Ambre, qui utilise la langue des signes, se lance sur les traces du ravisseur de son neveu Pascal, sourd aussi, avec l'aide de son ami Arno, pêcheur marseillais. Les bulles tiennent traduisent les gestes. Un lexique figure en fin de texte. A partir de 12 ans.

**DOMAS.** – Le Verseau, 2001. – 41 p. – Réf.: 733 / 8862

## Partition pour un sourd. Une aventure de Ambre & Arno



2<sup>e</sup> épisode des aventures d'Ambre et Arno. Ambre doit de nouveau faire face au vilain Monsieur Grette et à ses gardes du corps. Elle rencontre Grégoire, un malentendant profond quelle va aider. A partir de 12 ans.

**DOMAS.** – Le Verseau, 1999. – 56 p. – Réf.: 733 / 8863

## A l'ombre des signes



BD. Lucas, jeune ado qui porte des appareils auditifs, commence l'année dans une nouvelle école. L'intégration se fait difficilement. La réalisation d'un spectacle d'ombres chinoises va lui permettre, presque malgré lui, de se sentir beaucoup mieux. A partir de 12 ans.

**NGUYEN D., PEQUET Sandrine, JORIS Michel.** – Association des Parents d'Enfants Déficiants Auditifs Francophones, 2009. – 41 p. – Réf.: 733 / 15597

## L'orchestre des doigts – Tome 1



Nouv  
eau

Un jeune homme entendant arrive comme professeur dans une école spécialisée d'Osaka en 1914. Il se lie en particulier avec Issaku, un petit garçon qui au départ ne s'exprime que par la violence. La découverte de la langue des signes et de l'écriture va transformer la vie d'Issaku. A partir de 12 ans.

**YAMAMOTO Osamu.** – Kankô, 2006. – 244 p. – Réf.: 733 / 16107

## Ecoute mon cœur



Deux histoires se rejoignent dans ce roman : celle de l'intégration réussie d'une famille de sourds dans un village de Camargue au début du 21<sup>e</sup> siècle et celle, malheureuse, d'un jeune homme sourd à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. A partir de 12 ans.

**TEISSON Janine, WINTZ Nicolas.** – Syros, 2005. – 133 p. – Réf.: 732 / 13035

## L'autre



Très court roman où le narrateur, qui ne fait pas mention tout de suite de sa surdité profonde, décrit l'évolution de ses sentiments vis-à-vis du nouveau compagnon de sa mère. L'ayant d'abord rejeté, il finit par l'accepter du fait que celui-ci fait l'effort de s'adapter à lui. A partir de 12 ans.

**COUURIER Yves, CAPELLI Loren.** – La Cabane sur le chien, 2005. – 33 p. – Réf.: 732 / 3261

## Un été au bord du fleuve



Dans les années 30, en Angleterre, Tony rencontre une adolescente, April, qu'un accident à 5 ans a rendue sourde et qui est traitée comme une demeurée. Lui-même vit une situation familiale difficile. Ils vont se découvrir l'un et l'autre. Pour April, la vie va changer cet été-là. A partir de 13 ans.

**BURGESS Melvin.** – Gallimard Jeunesse, 1999. – 251 p. – Réf.: 732 / 8450



## La déchirure



Sarah naît sourde. Ses parents, déchirés par cette annonce, veulent l'aider au maximum, mais que vaut-il mieux : la langue des signes ou le langage parlé complété ? En grandissant, Laure choisit un équilibre imparfait qui lui convient pour communiquer avec ses proches. Pour adolescents.

**DUBREUIL Bertrand.** – L'Harmattan, 1997. – 206 p. – Réf.: 732 / 3816

## Les lèvres qui voient



Roman policier assez dense se déroulant à Londres. Alors qu'elle se rend dans une galerie d'exposition de peintures, Paulina Paine, devenue sourde durant la guerre, surprend une conversation entre deux malfrats, par la lecture sur leurs lèvres. Pour adolescents.

**WENTWORTH Patricia, BERTHON Patrick.** – Editions 10-18, 1993. – 271 p. – Réf.: 732 / 14371

## Syndrome de Rett

### Dans les yeux de Léna



Un conte tout en beauté pour témoigner du syndrome de Rett. Le récit évoque la maladie, les changements qui s'en suivent, la fragilité, les troubles de la mobilité et les sensations d'une petite fille, Léna, qui souffre de cette maladie génétique. A partir de 7 ans.

**GALLIEZ Roxane Maria, BRAX Justine.** – Gecko Editions, 2005. – n. p. – Réf.: 731 / 13755

## La grande journée : les enfants polyhandicapés

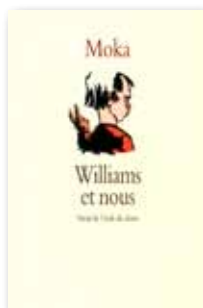


BD. Paul et Sylviane, en chemin pour une grande journée de fête avec d'autres familles confrontées au polyhandicap, se remémorent les souffrances et l'inquiétude lors de la découverte du handicap de leur fille et les solutions qu'ils ont trouvées pour l'aider à vivre le mieux possible. A partir de 10 ans.

**TARDIEU Marc.** – Doïn, 1997. – 32 p. – Réf.: 733 / 469

## Syndrome de Williams

### Williams et nous



La première fois que Rodolphe et Maximilien ont vu Rebecca, ils ont pensé que la fille de la voisine était un lutin. Rebecca est atteinte du syndrome de Williams. Elle est incroyablement douée pour la musique. Son frère Simon l'adore. A partir de 9 ans.

**MOKA.** – L'Ecole des Loisirs, 2000. – 152 p. – Réf.: 732 / 8478

## Tics et tocs, syndrome Gilles de la Tourette

### Ned a des tics



Ned n'en peut plus de sa maladie qui lui fait faire des gestes incongrus. A l'école, Tristan se moque de lui. Suzanne, par contre, l'aime bien. C'est un petit cheval qui va l'aider à détourner son cerveau de ses manies. A partir de 9 ans.

**POULET-RENEY Erik.** – Magnard, 2006. – 72 p. – Réf.: 732 / 13652

### Les manies de Maude



Maude a fait jurer à ses parents de ne pas révéler sa maladie à son école. Pourtant, ses tics et comportements la font rejeter et punir sans arrêt. Une nouvelle enseignante, qui a la même maladie, la convainc d'en parler pour que son institutrice et ses camarades la comprennent. A partir de 9 ans.

**GERVAIS Jean, MEROLA Caroline.** – Boréal, 2004. – 57 p. – Réf.: 732 / 13522

## Gravir une montagne de soucis pour dominer ses T.O.C.



Romain est fatigué et triste. Il fait beaucoup d'efforts pour faire les choses parfaitement, mais n'y réussit pas. Sa maman lui propose d'aller voir le docteur Martin. Cette gentille dame lui explique sa maladie et les moyens d'y remédier. A partir de 10 ans.

**PINTO WAGNER Aurene.** – Editions du Puits Fleuri, 2003. – 37 p. – Réf.: 731 / 9615





## T.O.C.



Depuis 3 ans, Perrine se lave les mains sans arrêt, jusqu'à les abîmer, par peur des microbes. Son état s'aggrave à tel point qu'elle doit quitter l'école. Sa mère trouve enfin un bon médecin. Une psychologue l'aide aussi, pour situer l'événement déclencheur. A partir de 11 ans.

**YZAC Adeline.** – Magnard Jeunesse, 2005. – 124 p. – Réf.: 732 / 13665

## Trisomie

### Lili



Lili, petite fille trisomique, est présentée par son frère ou sa sœur, avec beaucoup d'amour. A partir de 3 ans.

**LACOR Agnès, LE GAC Gwen.** – Thierry Magnier, 2001. – 26 p. – Réf.: 731 / 8059

### Un petit frère pas comme les autres



Lili-lapin est heureuse, mais Doudou-lapin, son petit frère, l'énerve car il ne sait rien faire. Monsieur Hibou lui explique qu'on peut aider Doudou-lapin à faire des progrès, mais qu'il faut l'aimer comme il est. A partir de 3 ans.

**DELVAL Marie-Hélène, VARLEY Susan.** – Bayard Jeunesse, 1993. – 45 p. – Réf.: 732 / 779

### Fidèle et Annabelle : La trisomie



Fidèle a 7 ans. Elle nous parle de son amie Annabelle, 7 ans comme elle, trisomique. Annabelle est un peu lente mais très observatrice, elle dit ce qu'elle pense, elle est très souriante et adore avoir des amis. A partir de 5 ans.

**MARLEAU Brigitte.** – Bommerang, 2007. – 24 p. – Réf.: 731 / 16093

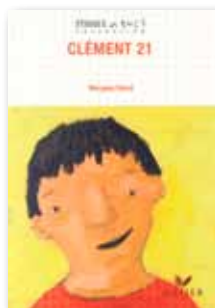
### Qui est Laurette ?



Une petite fille trisomique 21 parle d'elle, de ses parents, des autres enfants dits «normaux», de ses éducateurs, de ses talents de cavalière. A partir de 5 ans.

**CADIER Florence, GIREL Stéphane.** – Nathan, 1999. – 29 p. – Réf.: 731 / 3971

### Clément 21



Mathieu doit subir les moqueries de ses copains de classe à propos de Clément, son petit frère trisomique. Il a honte de Clément, mais encore plus honte de lui de ne pas le défendre. Traité de lâche par sa copine Anaïs, il passe à l'attaque et réussit à transformer la situation. A partir de 5 ans.

**DAVID Morgane.** – Didier Hatier, 2007. – n. p. – Réf.: 731 / 14329

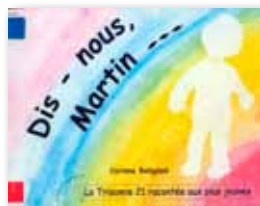
### Triso Mike



La petite voisine de Mike raconte comment celui-ci a voulu prouver sa débrouillardise en allant à la boulangerie seul, combien il a été gentil et malin, et comment il l'a invitée à venir jouer chez lui. A partir de 5 ans.

**MOLLET Charlotte.** – Thierry Magnier, 2005. – n. p. – Réf.: 731 / 13019

### Dis-nous Martin : la trisomie 21 racontée aux plus jeunes



Cet album explique en quoi Martin est semblable et différent des autres enfants, ce qu'est la trisomie, et comment on peut aider Martin. Le texte parle des SESADE, des services de soins et d'éducation pour enfants handicapés en France. A partir de 5 ans.

**BALIGAND Corinne.** – Les 2 encres, 2004. – n. p. – Réf.: 731 / 12150



## Clara et Bérénice



Bérénice a assez de Clara, cette petite fille pot-de-colle, et la laisse seule. Elle apprend que Clara a la trisomie 21 et ne peut se débrouiller sans personne pour l'aider. Bérénice, affolée, se met à la recherche de Clara. C'est le début d'une amitié. A partir de 6 ans.

**PISTINIER C.** – Kaléidoscope, 1995. – 36 p. – Réf.: 731 / 5464

## Fred et la fille différente



BD petit format. La cousine de la mère de Fred débarque inopinément chez eux avec sa fille. Elle est bizarre, Amandine. Fred est gêné d'aller jouer au foot avec elle et ses copains, mais rapidement, il apprécie son caractère d'ange. 4 pages documentaires en fin. A partir de 7 ans.

**JOLY Fanny, FRANEK Claire.** – Hachette Jeunesse, 2008. – 43 p. – Réf.: 733 / 16101

## Mon petit frère est mongolien



Cet album est illustré de photos de Martin, un petit garçon trisomique. Sa grande sœur nous parle de lui en regard des photos. A partir de 7 ans.

**Association de Parents d'Enfants Mongoliens, s.d.** – 33 p. – Réf.: 731 / 3386

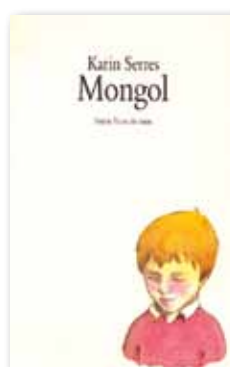
## Une petite sœur particulière



Ce livre raconte l'histoire attachante d'une famille, celle de Nelly et Paul, où naît une petite fille trisomique, Nelly. Les bonheurs et les difficultés sont évoqués avec simplicité, depuis l'arrivée de Nelly jusqu'à ce qu'elle soit adolescente. A partir de 8 ans.

**HELFT Claude, BRUNELET Madeleine.** – Actes Sud Junior, 2000. – 63 p. – Réf.: 732 / 4190

## Mongol



Ludovic est le souffre-douleur de son école à cause de sa lenteur. Un jour, ses condisciples le traitent de «mongol». Intrigué, Ludo (qui n'est pas trisomique) découvre dans les dictionnaires la vie et les coutumes des habitants de Mongolie. Cette découverte exalte son imagination. A partir de 9 ans.

**SERRES Karin.** – L'Ecole des Loisirs, 2003. – 91 p. – Réf.: 732 / 9885

## Iseo et l'enfant trisomique



Dans cette bande dessinée, Iseo explique aux enfants ce qu'est la trisomie 21. Michel leur raconte l'histoire d'Agnès, sa petite sœur trisomique. Les parents d'Agnès expliquent l'éducation qu'ils donnent à Agnès et comment ils envisagent l'avenir. A partir de 9 ans.

**CHADU.** – Chadu, 1991. – 15 p. – Réf.: 733 / 5414

## Mon année 1. Printemps



BD annoncée en 4 tomes. Ce printemps, Capucine, 8 ans, trisomique, est heureuse : elle a reçu un chiot pour son anniversaire. Ses parents le sont moins, Capucine s'en rend compte mais ne comprend pas pourquoi : est-elle en cause ? Pourtant, elle ne le fait pas exprès... A partir de 10 ans.

**MORVAN Jean-David, TANIGUCHI Jiro.** – Dargaud, 2010. – 64 p. – Réf.: 733 / 15937

Nouveau

## Le cœur-enclume



L'auteur raconte en images la naissance de sa petite fille Sara et exprime ses sentiments à l'annonce de sa trisomie : refus, tristesse, gêne et enfin acceptation et amour après 6 jours. A partir de 10 ans.

**RUILLIER Jérôme** – Sarbacane, 2009. – Réf.: 733 / 15444



## Le jour où j'ai rencontré un ange



Depuis la mort de sa mère, Thomas, 12 ans, et son papa artiste peintre se sont repliés sur eux-mêmes. La bonne humeur, la vivacité et les éclats de rire de Tilly, 15 ans et trisomique, vont redonner à Thomas et à son père le goût de vivre. A partir de 10 ans.

**MINNE Brigitte.** – Alice Editions, 2007. – 142 p. – Réf.: 732 / 14415

## Etienne et Nicolas



Etienne, 14 ans, aime son frère Nicolas, 10 ans, trisomique, mais il en souffre souvent de lui. Contre toute attente, les nouveaux copains d'Etienne, et surtout Elise, acceptent Nicolas et s'intéressent à lui. Même Franck, qui s'en était moqué si bêtement. A partir de 11 ans.

**DEMEYERE-FOGELGESANG Cécile.** – Hachette Jeunesse, 2004. – 185 p. – Réf.: 732 / 13185

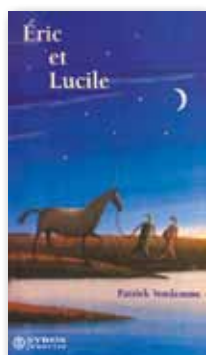
## Tous les matins je regarde passer les filles



Un premier amour partagé avec une jeune fille en chaise roulante bien dans sa peau et un lien très fort avec un frère aîné trisomique qui fait une fugue pour échapper à ceux qui le maltraitent : voilà ce que vit cette année Clément, 14 ans, qui n'a pas peur du handicap. A partir de 12 ans.

**PAQUELIER Bruno.** – Oskar jeunesse, 2009. – 73 p. – Réf.: 732 / 16133

## Eric et Lucile



Eric et Lucile fuient dans les marais camarguais pour sauver un cheval boiteux promis à l'abattoir. S'ensuit une longue errance au terme de laquelle le père d'Eric accepte enfin son fils tel qu'il est, et non comme il aurait voulu qu'il soit. A partir de 12 ans.

**VENDAMME Patrick.** – Syros, 2001. – 133 p. – Réf.: 732 / 8452

## Yvon Kader, des oreilles à la lune



Pièce de théâtre. Yvon Kader est un enfant conscient de sa différence, il est trisomique. Il est aimé des siens. Pourtant, jour après jour, il raconte sa difficulté à vivre et à envisager l'avenir. A partir de 13 ans.

**CANNET Jean-Pierre.** – L'Ecole des Loisirs, 2010. – Réf.: 732 / 15972

## Troubles du langage, bégalement, mutité

### Poulette crevette



Poulette crevette a des problèmes avec le langage, mais patience, tout vient à point à qui sait attendre. A partir de 3 ans.

**GUILLAUMOND Françoise, OUBRIERE Clément.** – Magnard, 2001. – 30 p. – Réf.: 731 / 8442

### Vlan !



Mima est une petite fille qui ne parle presque jamais et qui devient muette lorsque son chien se fait tuer par une porte qui claque. Ses parents l'emmènent voir une spécialiste et ça va mieux. A partir de 5 ans.

**DORIN Perrine.** – Editions du Rouergue, 2006. – 38 p. – Réf.: 731 / 14443

## Les nœuds dans la gorge d'Ariane



Ariane préfère se taire plutôt que parler car elle bégaie, elle a des nœuds dans la gorge. Sa mamie lui explique qu'elle peut défaire les nœuds de sa gorge comme on démêle une pelote de laine : en y allant très doucement, en laissant le fil respirer. A partir de 5 ans.

**NOREAU Danielle, BERGERON Louise Catherine.** – Dominique et Compagnie, 2010. – 24 p. – Réf.: 731 / 16096



## Mon nom, c'est c'est Olivier : Le bégaiement

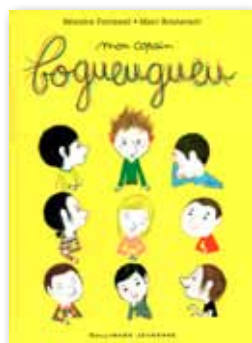


Nouv  
eau

Olivier se présente. Il a 6 ans, il bégaié. Comme des élèves se sont moqués de lui en classe, Monsieur Mathieu leur fait la leçon. Personne n'aime qu'on se moque de lui. Les élèves s'excusent auprès d'Olivier. A partir de 5 ans.

**MARLEAU Brigitte.** – Boomerang, 2006. – 24 p. – Réf.: 731 / 16095

## Mon copain bogueugueu



Les élèves de la classe ont surnommé le nouvel arrivant Bogueugueu parce qu'il bégaié. Ferdinand pour sa part s'intéresse à lui. A partir de 7 ans.

**FONTANEL Béatrice, BOUTAVANT Marc.** – Gallimard Jeunesse, 2006. – 41 p. – Réf.: 732 / 14327

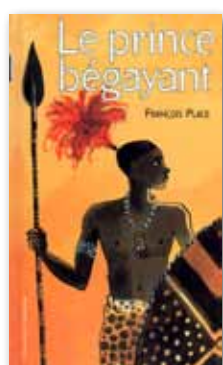
## Bogueugueu entre en sixième



Bogueugueu et Ferdinand rentrent à l'école secondaire. Comment leur première journée va-t-elle se passer? A partir de 7 ans.

**FONTANEL Béatrice, BOUTAVANT Marc.** – Gallimard Jeunesse, 2007. – 43 p. – Réf.: 731 / 14784

## Le prince bégayant



Le fils du roi ne pourra décidément pas lui succéder à cause de son bégaiement qui lui enlève tous ses moyens. Qu'importe, il trouvera sa voie toute personnelle. Conte à partir de 8 ans.

**PLACE François.** – Gallimard Jeunesse, 2006. – n. p. – Réf.: 731 / 13800

## Le terrible trimestre de Gus



Pas facile pour Gus de veiller sur son copain, Danny, qui parle bizarrement, a des idées farfelues et fait de grosses bêtises. A partir de 9 ans.

**KEMP Gene.** – Gallimard Jeunesse, 1999. – 145 p. – Réf.: 732 / 8839

## Tom et le gorille



Nouv  
eau

Tom, 11 ans, entend mais ne parle pas. Il utilise la langue des signes pour s'exprimer avec les personnes qui la connaissent, comme ses parents ou son orthophoniste. Il l'utilise aussi avec Zanzie, une gorille femelle du zoo, qu'il sort du désespoir et qui lui fait retrouver la voix. A partir de 10 ans.

**WILLIS Jeanne.** – Gallimard Jeunesse, 2005. – 113 p. – Réf.: 732 / 15926

## Incertain Silence



Nouv  
eau

BD en noir et blanc. Dans l'Amérique de la moitié du 20<sup>e</sup> siècle, Joe, muet, est un peintre itinérant. Il ressemble à Buster Keaton. Il connaît des mésaventures et des déconvenues, il est victime de bavards profiteurs et moqueurs, mais reste impassible. Pour adolescents.

**AYROLES François.** – L'Association, 2001. – 92 p. – Réf.: 733 / 16110

## Troubles mentaux

### Papa n'est jamais fatigué !



Tibouton se réveille brusquement au milieu de la nuit. Elle entend son papa qui tond... Son papa n'est jamais fatigué ! La maison se remplit de vacarme, de papa qui est toujours en activité, qui n'arrête jamais... Tibouton ne comprend pas. Elle a peur. A partir de 3 ans.

**WYCKMANS Anne, DE LEENER Anne-Mie.** – Clavis, 2007. – n. p. – Réf.: 731 / 14372



## Un papa qui a des ailes



Le papa de Tom a une cabane dans un arbre et plein de choses dans sa tête. C'est difficile à vivre, un papa comme ça ! Un papa avec qui on ne sait pas parler, un papa qui nous fait honte... A partir de 5 ans.

**BOONEN Stéphane, BOSSCHAERT Greet.** – Clavis, 2004. – n. p. – Réf.: 731 / 13175

## Des jours blancs



La maman de Lalou est belle et fragile. Les jours rouges, elle rit beaucoup. Les jours noirs, elle reste au lit toute la journée. Et les jours où elle part sans un mot avec sa valise, ce sont les jours blancs, les jours d'hôpital et d'absence, pendant lesquels Lalou va chez ses voisins. A partir de 8 ans.

**DESHORS Sylvie, SICAUD Natacha.** – Editions du Rouergue, 2004. – 73 p. – Réf.: 732 / 14428

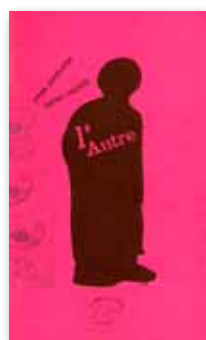
## Folle



Frank, dix ans, a rayé sa mère de sa vie depuis qu'elle est partie pour l'hôpital psychiatrique. Il n'en parle pas à l'école, refuse d'aller la voir ou de lui parler au téléphone. Il finira par admettre qu'elle lui manque, qu'on peut soigner sa maladie et qu'elle l'aime toujours. A partir de 12 ans.

**FRIOT Bernard.** – Thierry Magnier, 2002. – 111 p. – Réf.: 732 / 13311

## L'autre



Raphaëlle, 13 ans, prend Pénélope sous son aile. Pénélope dit avoir une vie difficile à cause de sa sœur Clotilde, handicapée en chaise roulante. Peu à peu, Raphaëlle et son ami Maxime comprennent que Clotilde n'existe pas, sauf dans la tête de Pénélope et de sa mère. A partir de 13 ans.

**AUDREN.** – L'Ecole des Loisirs, 2006. – 151 p. – Réf.: 732 / 14047

## Un regard insondable



Depuis des années, Anna, 15 ans, et son frère Sam, 12 ans, subissent le comportement anormal de leur mère mais n'osent en parler. Le père essaie de compenser. A cause d'une chute, leur mère est hospitalisée et enfin soignée pour maniaque-dépression et troubles obsessionnels. A partir de 14 ans.

**VAN DEN BERG Leen, GOOSENS Peter.** – Clavis, 2006. – 111 p. – Réf.: 732 / 14350

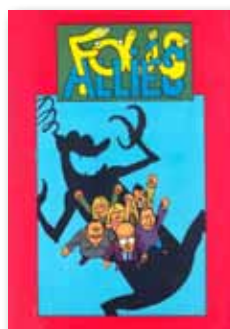
## Le journal d'une bipolaire



Dans cette BD, une jeune fille d'une vingtaine d'années, Camille, raconte comment elle a connu la dépression puis la maniaque-dépression. Ses troubles l'ont amenée à être de nombreuses fois hospitalisée. Bien soutenue, elle parvient à vivre une vie presque normale. Pour adolescents.

**GUILLON Emilie, GUILLON Patrice, SAMSON Sébastien.** – La Boîte à Bulles, 2010. – 111 p. – Réf.: 733 / 16029

## Fous alliés



Cette bande dessinée en 2 volumes, parfois humoristique, a été réalisée par des personnes souffrant de troubles psychiques et les membres d'une équipe de soins hospitaliers à Liège. Elle informe et donne des conseils sur la maladie mentale et en particulier la schizophrénie. **Pour adolescents.**

**PARENT Benjamin.** – Centre Hospitalier Psychiatrique de Liège, 2002 et 2004. – Réf.: 733 / 8137 et 13.465



# Index alphabétique des titres

4 ans 6 mois et 3 jours plus tard.....	31	Clara et Bérénice.....	56
7 souris dans le noir.....	26	Clara et Martin.....	24
A l'ombre des signes.....	53	Clément 21.....	55
Alex est handicapé.....	38	Clown d'urgence.....	42
Alice au pays du Cancer.....	24	Cœur d'Alice.....	37
Alice sourit.....	36	Comme sur des roulettes.....	40
Allergiques comme Clara.....	19	Comme un poisson dans l'eau.....	37
Amour, patates et rock'n'roll.....	22	Comment on fait quand on est handicapé?.....	13
Anna Maria Sofia et le petit Max.....	44	Compter avec la chenille.....	27
Appartement 3.....	29	Cou de pouce.....	16
Attention à mon attention! Une brochure pour expliquer le TDA/H aux 8-12 ans....	43	Dans les yeux de Léna.....	54
Au cinéma Lux.....	30	David l'étrange.....	51
Au clair de la Louna.....	22	De l'autre côté du mur.....	40
Au-dessus des nuages.....	16	De quelle couleur est le vent?.....	25
Aurélien l'enfant autiste.....	21	Depuis ta mort.....	47
Bakoumba.....	45	Derrière le mur.....	35
Ben X.....	23	Des fleurs pour Angelina.....	10
Benjamin et sa Maman.....	49	Des jours blancs.....	59
Benjamin n'aime pas lire.....	33	Des maux pour le dire.....	42
Benji.....	9	Des mots dans les mains.....	50
Big Man (Le géant).....	6	Deux curieux sous la mer.....	43
Biglouche.....	49	Deux mains pour le dire.....	52
Billy-hérisson.....	24	Dis, est-ce que ça repousse les ailes?.....	32
Bogueueguen entre en sixième.....	58	Dis-nous Martin : la trisomie 21 racontée aux plus jeunes.....	55
Borka. Les aventures d'une oie sans plumes.....	6	Dix doigts pour une voix.....	49
Ca roule avec Charlotte!.....	38	Dodo.....	10
Cahin caha.....	45	Ecoute mes lèvres.....	52
Camille et son nouvel ami.....	37	Ecoute mon cœur.....	53
Carrefour Léonard.....	11	Elmer.....	8
Ce changement-là.....	47	Elvis et la fille qui rêvait debout.....	23
Ce que Thomas voit.....	25	Emeline qui voit tout.....	25
Ces enfants qui ne viennent pas d'une autre planète : les autistes.....	22	En roue libre.....	41
C'est arrivé à Ben.....	34	En roues libres.....	42
C'est pas juste!.....	11	Enfer portatif.....	30
Changeons de regard. Faut avoir peur.....	13	Ennemis intimes.....	24
Chavert et Rougecroco.....	9	Enquête à quatre mains. Une aventure de Ambre & Arno.....	53
Chère Mamie.....	45	Entre le feutre et la feuille.....	36
Cheval-soleil.....	39	Entre terre et ciel.....	38



Epsilon : un enfant extra-ordinaire .....	21	Je suis petit mais grand. L'estime de soi d'Antoine ....	48
Eric et Lucile .....	57	Je t'aime comme tu es.....	5
Ernestor le castor .....	49	Je veux vivre .....	47
Esie-la-bête .....	35	Jésus Betz.....	11
Etienne et Nicolas.....	57	Joséphine à la piscine .....	36
Falikou.....	45	Julie Silence .....	49
Fauteuils en état de siège.....	40	Julius voit rouge .....	31
Fidèle et Annabelle : La trisomie .....	55	Kioui .....	9
Filer droit .....	30	Kmille fait son blog.....	40
Fleur de neige.....	6	Koumen et le vieux sage de la montagne .....	38
Floc, le héros! .....	33	L'ABC amusant des animaux : un livre d'images à toucher!.....	26
Folle .....	59	L'accident de Marika .....	37
Fous alliés.....	59	L'amour mauve.....	30
Fox .....	28-38	L'année où ma mère est devenue chauve.....	24
Fred et la fille différente .....	56	L'année où on a repeint la barque .....	30
Gabriel.....	22	L'antenne cassée ou l'autisme expliqué aux tout-petits .....	21
Gaby mon copain.....	34	L'Ascension du Haut Mal - 1 .....	34
Goumi-Goumi.....	25	L'autre (Y. Couturier) .....	53
Grand-mère tout doucement .....	45	L'autre (Audren) .....	59
Gravir une montagne de soucis pour dominer ses T.O.C.....	54	L'école ensemble .....	16
Gros sur la tomate .....	33	L'école, ça sert à rien!.....	34
Guerre dans mon corps. Un témoignage sur l'arthrite juvénile.....	20	L'élue .....	41
Handicap, même pas peur! .....	14	L'enfant à la bouche de silence.....	52
Hé, petite.....	48	L'enfant et le phoque .....	37
Helen la petite fille du silence et de la nuit .....	27	L'enfant multiple .....	19
Herman ou la merveilleuse histoire d'un petit garçon dyslexique .....	33	L'enfant qui avait deux yeux .....	10
Herman ou la merveilleuse histoire d'un petit garçon hyperactif.....	43	L'enfant qui caressait les cheveux .....	23
Histoire d'un chien qui voulait voler .....	9	L'enfant qui venait d'un livre.....	45
Hou! Hou! Simon : Le déficit d'attention .....	43	L'été Jonathan .....	44
Incertain Silence.....	58	L'étoile de Léa .....	46
Iséo et le jeune autiste .....	22	L'histoire de la girafe blanche qui voulait ressembler à une vraie girafe .....	9
Iseo et l'enfant trisomique.....	56	L'histoire d'Helen Keller .....	51
J'ai attrapé la dyslexie.....	33	L'indien qui ne savait pas courir .....	10
J'ai suivi la ligne bleue .....	47	L'ogre m'a tué.....	35
J'ai un copain autiste .....	21	L'ombre de papier .....	41
Je suis comme je suis.....	8	L'orchestre des doigts - tome 1 .....	53
Je suis normal, tu es normale, qui est normal? A la rencontre des personnes en situation de handicap mental .....	17	La ballade de Sammy Song .....	52
		La Bande à Ed .....	39
		La bande à Ed : Tous à Peyrax.....	39



Là-bas tout au fond du dessin .....	31	Le conquérant .....	39
La briqueterie .....	42	Le couteau sous les yeux.....	29
La cicatrice .....	34	Le dessin de Lucie .....	25
La citrouille olympique.....	20	Le garçon qui se taisait .....	23
La clé des songes .....	21	Le garçon qui voulait courir vite.....	32
La copine de Lili a une maladie grave.....	24	Le géant inconnu.....	45
La couleur des yeux.....	26	Le guignol du fond de la cour .....	51
La course du zèbre .....	11	Le handicap .....	13
La déchirure .....	54	Leïla, les jours .....	29
La dernière découverte de Pirouette et Fripouille.....	50	Le jardin secret.....	31
La deuxième naissance de Keita Telli .....	19	Le jour où j'ai raté le bus .....	44
La différence .....	14	Le jour où j'ai rencontré un ange .....	57
La douleur fantôme. Tome 1 : Plus rien qu'un souvenir & Tome 2 : Les blessures invisibles .....	19	Le jour où l'hippopotame a voulu changer de cou.....	9
La fille d'en face .....	29	Le journal d'une bipolaire.....	59
La galaxie des différences .....	16	Le lapin à roulettes .....	37
La goutte d'eau .....	16	Le lapin loucheur .....	49
La grande journée : les enfants polyhandicapés.....	54	Le lion dans la tête de Ludovic : une histoire sur l'hyperactivité .....	43
La Joconde a disparu .....	34	Le liseron de Jules .....	22
La légende de Kiski .....	6	Le manège de petit Pierre .....	10
La marque de Lucifer .....	40	Le mime .....	51
La métamorphose d'Helen Keller .....	28-51	Le monde à l'envers .....	9
La parenthèse .....	34	Le monde de Marcelo.....	23
La passante.....	42	Le monde d'Eloi.....	21
La petite casserole d'Anatole.....	8	Le monsieur, la dame et quelque chose dans le ventre .....	10
Lapinou ne peut pas marcher.....	36	Le nain et la petite crevette .....	48
La porte d'en face .....	29	Léo.....	32
La pourpre du guerrier .....	41	Le Pays d'Igor .....	16
La préférée .....	22	Le petit livre vert du handicap : au-delà des différences.....	13
La rencontre. L'histoire véridique de Ben Macdonald...	48	Le petit lutin noir (+ CD audio).....	26
La sorcière du bout de la rue.....	50	Le petit prince paralysé .....	37
La très petite Zébuline.....	48	Le petit roi qu'on entendait tousser.....	47
La valise oubliée .....	31	Le petit violon.....	51
La vie et la mort .....	46	Le poisson dans le bocal.....	49
La vie peut-être.....	47	Le prince bégayant.....	58
La vie, en gros .....	49	Le roi qui rêvait d'être grand.....	48
Léa ne marche pas.....	38	Le temps d'une averse .....	35
Le bateau de grand-père .....	31	Le terrible trimestre de Gus.....	58
Le chien vert .....	8	Le transfo .....	52
Le chien. Un conte du Chat perché.....	27	Le trésor de Cannelle .....	22
Le cœur-enclume .....	56		
Le complexe de l'ornithorynque.....	42		





Le vieux cheval et les poneys dans la vallée .....	32	Mary la penchée.....	6
Les ailes de Camille .....	51	Max entre ciel et terre .....	16
Les canards en plastique ne meurent jamais .....	19	Mimi l'oreille .....	10
Les cent mille briques.....	41	Mina la fourmi.....	8
Les couleurs retrouvées.....	27	Miranda s'en va .....	48
Les demeures.....	36	Moi, c'est Julia, et toi ? La vie quotidienne avec un handicap moteur cérébral.....	44
Les épilepsies, parlons-en! .....	33	Mon année 1. Printemps.....	56
Les handispensables : 50 cartes jeu sur le handicap questions, actions vivre ensemble .....	14	Mon copain bogeuegueu.....	58
Les histoires de Papy Panda.....	25	Mon copain sourd .....	50
Les lèvres qui voient.....	54	Mon drôle de petit frère .....	35
Les mains de Léo .....	43	Mon étrange petite sœur et les prisonniers d'Alcatraz.....	23
Les manies de Maude.....	54	Mon grand petit frère.....	35
Les nœuds dans la gorge d'Ariane .....	57	Mon meilleur ami .....	28
Les paradis de Prunelle .....	46	Mon nom, c'est c'est Olivier : Le bégaiement.....	58
Les petits et les grands .....	47	Mon petit frère de la lune .....	20
Les rêves de Pauline.....	11	Mon petit frère est mongolien .....	56
Les schtroumpfs éclopés.....	38	Mon petit frère sourd à l'hôpital .....	50
Les trois rives du fleuve .....	32	Mongol.....	56
Les vies d'Hector Gaulois .....	42	Ne t'inquiète pas pour moi.....	25
Les yeux noirs.....	26	Ned a des tics.....	54
Lili .....	55	Neigeuse, la merlette blanche.....	9
Loin des yeux, près du cœur.....	27	Non merci!.....	39
Lolo : l'autisme .....	20	Nos plus grands défis.....	23-51
Losers' club.....	44	Nuage et Igor, l'histoire d'un âne et de son maître.....	21
Louis Braille : l'enfant de la nuit .....	28	Ocre.....	40
Luna Almaden.....	30	Oh, boy!.....	24
Lydie.....	36	On va où quand on est mort ? .....	46
Ma grand-mère Alzha... quoi? .....	44	Où es-tu parti?.....	46
Ma grand-mère perd la tête .....	45	Oui à la différence. Des mots dans les yeux .....	16
Ma liberté à moi.....	43	Papa est sur des roulettes .....	37
Ma Maman Ourse est partie.....	46	Papa n'est jamais fatigué!.....	58
Ma meilleure copine.....	39	Paroles de sourds.....	52
Ma petite sœur est sourde .....	50	Partition pour un sourd. Une aventure de Ambre & Arno.....	53
Ma sœur a ses nerfs.....	32	Paul-la-toupie .....	21
Magélys, la poupée magicienne au pays de Moubah... 42		Pensée assise.....	41
Maigre Maya .....	19	Petit cube chez les tout ronds.....	5
Maintenant, c'est ma vie .....	20	Petit Nuage .....	39
Maman a une maladie grave.....	24	Petit Zèbre à pois.....	8
Mamie Torrelli .....	28	Petite .....	19
Manu et le psy.....	31		
Maria et moi .....	22		



Petite petite.....	48	Un ami pour la vie.....	28
Petits contes des enfants croqués.....	13	Un amour simple.....	36
Pibi.....	21	Un bisous sur les yeux.....	28
Poèmes et lettres pour la fraternité: «Être handicapé» ..	17	Un copain dans la tête.....	40
Poisson-lune.....	29	Un copain pas comme les autres... C'est vrai, il est handicapé. Mais pour moi, c'est surtout Raphaël .....	14
Poulette crevette.....	57	Un été au bord du fleuve.....	53
Pouvoir se taire, et encore.....	20	Un jeu vers le soleil.....	30
Privée de bonbecs.....	32	Un papa qui a des ailes.....	59
Quand vous lirez ce livre.....	25	Un personnage extraordinaire.....	21
Quatre petits coins de rien du tout.....	5	Un petit frère pas comme les autres.....	55
Qu'est-ce qu'il a? Le handicap.....	14	Un phare dans le ciel.....	52
Qui est Laurette?.....	55	Un pour tous, tous pour un.....	5
Regarde-moi!.....	53	Un regard insondable.....	59
Robert.....	28	Un violon dans les jambes.....	40
Robinsone.....	11	Un voleur dans le jardin.....	27
Rodéo à Ascou.....	38	Une cavalière pas comme les autres.....	39
Rude journée pour Sara.....	35	Une chance sur un million.....	44
Sables émouvants.....	46	Une corres' pas possible.....	41
Sauterelle.....	35	Une petite sœur particulière.....	56
Si même les arbres meurent.....	31	Une place pour Edouard.....	5
Si tout m'était possible.....	8	Une vraie famille.....	29
Silence Premier, roi de Brouhaha (+ CD audio).....	26	Vacances force 8.....	44
Simple.....	36	Vas-y! Handicap ou pas.....	14
Sobibor.....	20	Vieil éléphant.....	46
Sous la piscine.....	30	Vincent et le canard à trois pattes.....	6
Sur le bout des doigts.....	27	Virginie.....	52
T.O.C.....	55	Vivre avec un handicap.....	13
Tatie Gribouille.....	34	Vivre ensemble les différences. Guide pour un enfant citoyen.....	13
Tatie la vie.....	10	Vivre son épilepsie à l'école.....	33
Tête de molaire.....	6	Vlan!.....	57
Toby et Lucy, deux enfants hyperactifs.....	43	Voir.....	27
Tof et le petit monstre.....	5	Voyageur.....	29
Tom et le gorille.....	58	Williams et nous.....	54
Tous les matins je regarde passer les filles.....	41 - 57	Woopy à la ferme.....	50
Tout le monde dit... ..	5	Woopy déménagement.....	50
Triso Mike.....	55	Yoyo: Il n'y en a pas deux comme moi.....	8
Trop ceci cela.....	5	Yvon Kader, des oreilles à la lune.....	57
Trop petite, trop grand.....	26 - 47	Zékéyé et Maïna.....	26
Trouble tête.....	20	Zouck.....	19
Tu as le droit.....	13		
Tu seras la risée du monde.....	33		
Tuer n'est pas jouer.....	23		





Agence Wallonne  
pour l'Intégration  
des Personnes Handicapées

**Editrice responsable :**

Alice BAUDINE, Administratrice générale

Dépôt légal : D/2011/7646/1

Rue de la Rivelaine, 21 - 6061 CHARLEROI

Bibliothèque : 071/205.743  
sdoc@awiph.be - www.awiph.be

